

Vive 
El Poblado



Ana María López Acosta
Secretaría de Turismo y Entretenimiento
Distrito de Medellín

Andrés Fernando Arboleda Colorado
Marcela Agudelo Zapata
Fotografía y Diseño

Jonathan Hincapié Monsalve
Carla Priscilla Aramayo
Contenidos

Sebastián Santamaría Présiga
Traducción



Presentación

Vive El Poblado, Cultura Turística invita a descubrir y redescubrir uno de los territorios más diversos, vibrantes y significativos de Medellín. La comuna 14 es un lugar donde conviven memorias ancestrales, transformaciones urbanas, paisajes verdes y una amplia oferta cultural, gastronómica y creativa que inspira tanto a visitantes como a residentes.

El Poblado es más que un distrito moderno; es el punto donde inició la historia del valle. Aquí existió el resguardo indígena de San Lorenzo de Aburrá, fundado en 1616 y considerado el primer asentamiento que dio forma a la vida en la región. Aunque aquel poblado desapareció hace siglos, su legado permanece en los parques, en la tradición espiritual, en las esculturas que evocan los encuentros culturales y en la manera en que Medellín aprendió a habitar este paisaje.

Hoy, El Poblado integra pasado y presente con armonía. Sus templos, monumentos, parques lineales, barrios, centros culturales y corredores gastronómicos conforman un mosaico donde se entrelazan patrimonio, naturaleza, diseño, arte, comunidad y vida

nocturna. Cada experiencia revela un fragmento del carácter creativo y hospitalario que distingue a este territorio.

Esta cartilla pretende ser más que un mapa. Su propósito es conectar a la comunidad con quienes recorren el sector, promover la cultura turística, fortalecer el sentido de pertenencia y dinamizar la economía local mediante un turismo responsable que respete el entorno y reconozca el patrimonio tangible e intangible de El Poblado.

La invitación es a caminar estas páginas con ojos atentos y curiosos, a reencontrarse con las historias que dieron origen a Medellín, a disfrutar la fuerza creativa que transforma el territorio día tras día y a celebrar el espíritu que hace de El Poblado un lugar imprescindible en la ciudad.

Vive El Poblado abre la puerta a un territorio donde el pasado sigue dialogando con el futuro y donde cada visitante puede encontrar una experiencia que inspira.

Ana María López Acosta

*Secretaria de Turismo y
Entretenimiento
Distrito de Medellín*

Presentation

Vive El Poblado, Cultura Turística, invites you to discover, and rediscover, one of Medellín's most diverse, vibrant, and significant territories. Comuna 14 is a place where ancestral memories, urban transformation, green landscapes, and a wide cultural, gastronomic, and creative offering coexist, inspiring both visitors and residents.

El Poblado is more than a modern district; it is the point where the history of the valley began. Here stood the Indigenous reserve of San Lorenzo de Aburrá, founded in 1616 and considered the first settlement that shaped life in the region. Although that early village disappeared centuries ago, its legacy remains alive in the parks, in spiritual traditions, in sculptures that evoke cultural encounters, and in the very way Medellín learned to inhabit this landscape.

Today, El Poblado harmoniously integrates past and present. Its temples, monuments, linear parks, neighborhoods, cultural centers, and gastronomic corridors form a mosaic where heritage, nature, design, art, community, and nightlife intertwine. Each experience reveals a fragment of

the creative and welcoming character that defines this territory.

This guide aims to be more than a map. Its purpose is to connect the community with those who explore the area, promote a culture of tourism, strengthen the sense of belonging, and boost the local economy through responsible tourism that respects the environment and recognizes both the tangible and intangible heritage of El Poblado.

The invitation is to walk through these pages with attentive and curious eyes—to reconnect with the stories that gave birth to Medellín, to enjoy the creative energy that transforms the territory day after day, and to celebrate the spirit that makes El Poblado an essential place in the city.

Vive El Poblado opens the door to a territory where the past continues to dialogue with the future and where every visitor can find an experience that inspires.

Ana María López Acosta

*Secretary of Tourism and
Entertainment
Medellin District*



Cuatro siglos de historia: **Así nació y renació El Poblado**

Invitamos a quienes habitan y visitan la comuna 14 - El Poblado a detenerse un instante y mirar más allá de su ritmo vibrante, de sus luces y de su permanente movimiento. Bajo la energía que hoy lo define, este territorio conserva una historia profunda, silenciosa y persistente. Cada calle, cada parque y cada quebrada guarda huellas de un pasado que no ha desaparecido, sino que acompaña al presente, recordándonos que El Poblado es mucho más que modernidad: es un lugar donde la memoria y la transformación caminan juntas. Mucho antes de que Medellín fuera Medellín, en 1616 se levantó en este territorio el resguardo indígena de San Lorenzo de Aburrá, fundado por Francisco Herrera Campuzano. Según sus propios registros, este poblado estaba conformado por cerca de 80 indios útiles, sin contar mujeres, niños y ancianos. Habitaban un paisaje de quebradas, bosques y senderos, en un asentamiento rural y modesto que marcó el inicio del poblamiento humano del valle y sembró la primera raíz de su historia. Con el paso del tiempo, muchos de los indígenas comenzaron a abandonar el resguardo, inconformes con su organización y con el trato recibido por

parte de los encomenderos. Para 1669, apenas permanecían cinco indios útiles. Aun así, San Lorenzo continuó existiendo como un poblado habitado por mulatos, mestizos, negros y algunos blancos, estos últimos en condición irregular según las Leyes de Indias. Ante la disminución de la población indígena, la Gobernación de Antioquia empezó a fragmentar las tierras del resguardo y a entregarlas a colonos españoles, transformando poco a poco el uso y la vocación del territorio. Cuando en 1675 la corona española fundó la Villa de Nuestra Señora de la Candelaria en otro punto del valle, El Poblado quedó fuera del trazado oficial de la nueva ciudad. Sin embargo, siguió siendo un territorio vivo de huertas y trapiches, de caminos de arrieros y vida campesina, habitado por comunidades diversas. San Lorenzo de Aburrá no fue trasladado ni dio origen directo a Medellín; fueron dos poblaciones distintas que coexistieron durante más de medio siglo. Hacia 1720, el antiguo resguardo dejó de existir, cuando ya no quedaban habitantes y el techo de su iglesia se había desplomado. No obstante, su huella permanece como el primer capítulo de la historia del valle. Durante los siglos siguientes, El Poblado conservó su carácter rural y su

vocación agrícola. En este paisaje surgió la primera tradición espiritual del territorio, con una capilla doctrinera levantada en 1616 y, más tarde, un templo construido en 1876 que acompañó la vida campesina hasta ser desmontado en 1900. A comienzos del siglo XX, sobre esos cimientos espirituales se levantó la actual Iglesia de San José de El Poblado, construida entre 1900 y 1950 en ladrillo macizo y estilo neorrománico, de nave única y planta de cruz latina. Diseñada por Horacio Marino Rodríguez Márquez y enriquecida en su interior por Agustín Goovaerts y Jesús María Mejía, fue declarada Bien de Interés Cultural Municipal en 1983. Una restauración realizada en 2009 devolvió a sus fachadas, molduras y carpinterías



*Iglesia de El Poblado. Fondo Digar, 1969.
Archivo fotográfico BPP.*

la dignidad que merecían. Mientras Medellín iniciaba su tránsito hacia la modernidad industrial, las lomas de El Poblado ofrecieron un contraste sereno. Desde finales del siglo XIX, este territorio se consolidó como refugio de fincas y casas de recreo, espacios amplios donde las familias buscaban aire limpio, paisaje y quietud, lejos del bullicio creciente del centro urbano. Esa vocación residencial, ligada al descanso y a la naturaleza, marcaría durante décadas la forma de habitar El Poblado.

El punto de quiebre llegó en 1937, cuando el Banco Central Hipotecario impulsó la planificación y construcción del barrio Lleras. Concebido como un proyecto de vivienda para empleados de clase media, con cuotas accesibles y largos plazos de pago, este proyecto respondió a la presión habitacional del centro de Medellín y dio inicio al desarrollo urbano moderno del sector. Con los nuevos habitantes surgió también una dinámica comercial que definiría su identidad. Alrededor del parque, la calle 9 se convirtió en la primera arteria comercial, conocida como “la calle del frito”, animada por cafeterías emblemáticas como Los Saldarriagas. En los años noventa, esta vocación bohemia se renovó con la llegada de bares de rock instalados en antiguas casas familiares. De aquella escena nocturna, hoy permanecen como testigos vivos Blue Medellín y Bar Berlín 1930.

Las décadas de 1950 a 1970 fueron decisivas, proyectos impulsados por los herederos de las fincas y entidades financieras, dieron vida a urbanizaciones, barrios y edificios; los árboles comenzaron a convivir con ascensores y las quebradas con avenidas. Lo que alguna vez fue periferia se volvió privilegio. El Poblado creció hacia arriba, hacia los costados, hacia el sur. Se convirtió en motor económico, vitrina comercial y territorio aspiracional.

En paralelo, El Poblado empezó a consolidarse como un territorio clave para la expansión del sector textil-confección, uno de los motores históricos de Medellín. Desde mediados del siglo XX, marcas, talleres, estudios de diseño y oficinas migraron hacia este sector en busca de un entorno moderno, conectado y alineado con nuevas formas de habitar la ciudad. El Poblado no solo ofrecía infraestructura, sino también un estilo de vida que dialogaba con la estética, la innovación y el diseño, convirtiéndose en un escenario natural para la proyección creativa y empresarial de la moda.

En este contexto surgió Inexmoda en 1987, como una institución articuladora del sistema moda colombiano. Su presencia fortaleció un ecosistema donde industria, creatividad y ciudad comenzaron a pensarse de manera integrada. Desde su sede en El Poblado se impulsan ferias como Colombiamoda y Colombiatex, que

conectan a Medellín con mercados internacionales. La moda en El Poblado dejó de ser solo producción para convertirse en identidad urbana, experiencia y narrativa cultural.



*Simesa. Fondo Horacio Gil Ochoa, 1971.
Archivo fotográfico BPP.*

En los noventa y principios de los dos mil, la metamorfosis se hizo irreversible, las antiguas fábricas de Simesa se transformaron en Ciudad del Río; los talleres metalúrgicos dieron paso al Museo de Arte Moderno de Medellín; las grandes fincas se volvieron centros comerciales; los caminos rurales, avenidas luminosas. Hoy, en los 22 barrios de la comuna conviven el legado del primer poblado indígena, la memoria industrial y un presente vibrante que combina gastronomía, diseño, naturaleza, arte, emprendimiento, vida diurna y vida nocturna.

A pesar de su intensa transformación urbanística e inmobiliaria, El Poblado conserva hilos visibles que lo conectan con su pasado rural. Entre avenidas, edificios y barrios modernos, sobreviven zonas verdes, quebradas y parques que recuerdan que este territorio fue, durante siglos, paisaje de huertas, caminos de herradura y vida campesina. La naturaleza no desapareció del todo, por el contrario, se replegó, resistió y hoy vuelve a hacerse presente como parte esencial del carácter del barrio, ofreciendo sombra, pausa y memoria en medio de la ciudad contemporánea.

En ese diálogo silencioso entre pasado y presente, los árboles patrimonio cumplen un papel fundamental. No son solo elementos del paisaje, también son testigos vivos del tiempo. Acacias, yarumos, cauchos y samanes guardan en sus raíces la historia de una Medellín que pasó de lo rural a lo urbano sin perder del todo su relación con la tierra. Muchos de estos gigantes existen gracias a la visión de Jorge Molina Moreno, recordado como el "Alcalde Cívico de Medellín" entre los años ochenta y los dos mil, quien desde su convicción cívica y ambiental sembró más de 30.000 árboles en Medellín, un acto de servicio silencioso que hoy, décadas después, sigue respirando en cada calle fresca, en cada corredor biológico y en cada sombra que protege al caminante. Caminar bajo estos árboles en El Poblado es recorrer

una ciudad que aprendió que sembrar naturaleza es también sembrar futuro, identidad y conciencia colectiva.

La comuna 14 se reconoce hoy por su arquitectura diversa, sus amplias zonas verdes, su oferta hotelera, gastronómica, cultural, creativa y de entretenimiento. Este tejido urbano dinámico y luminoso ha consolidado a El Poblado como uno de los sectores más atractivos y activos de Medellín, un territorio donde visitantes y residentes encuentran múltiples formas de habitar, disfrutar y descubrir la ciudad.

Para comprender esta riqueza viva, la cartilla se organiza en seis categorías que revelan las múltiples caras del barrio:

- * El Poblado y sus huellas vivas
- * El Poblado verde
- * El Poblado creativo
- * El Poblado que se vive y se disfruta
- * El Poblado y sus sabores que cuentan historias
- * El Poblado que no duerme

Cada una invita a recorrer el territorio desde una mirada distinta, que reconocen su historia, su patrimonio, su naturaleza, su creatividad y sus modos de encuentro.

Este trabajo fue posible gracias al apoyo de la comunidad de El Poblado, incluyendo a los directores de las corporaciones que velan por el territorio y al periódico Vivir en El Poblado, cuya labor documental y

periodística ha sido clave para comprender la transformación del sector y para construir la cultura turística que hoy lo identifica. Sus investigaciones y relatos han servido de referencia para muchas de las descripciones contenidas aquí.

Invitamos al lector a caminar El Poblado como quien vuelve al origen, a descubrir en sus parques, edificios, calles, rutas verdes,

espacios creativos, mercados, cafés y noches vibrantes las capas de historia y energía que lo han convertido en uno de los territorios más emblemáticos de Medellín. En estos suelos nació la ciudad y, cuatro siglos después, continúa imaginándose y renaciendo todos los días.



¡Bienvenidos a El Poblado! Un territorio que inspira, conecta y cuenta la historia viva de Medellín.



Four Centuries of History: **How El Poblado Was Born and Reborn**

We invite residents and visitors of Comuna 14 - El Poblado to pause for a moment and look beyond its vibrant rhythm, its lights, and its dynamism. Beneath the energy that defines it today, this territory holds a deep, silent, and persistent history. Every street, every park, and every stream preserves traces of a past that has not disappeared, but accompanies the present, reminding us that El Poblado is much more than modernity: it's a place where memory and transformation walk hand in hand.

Long before Medellín was Medellín, precisely in 1616, the indigenous reserve of San Lorenzo de Aburrá was established by Francisco Herrera Campuzano. According to his own records, the indigenous reserve had around eighty able-bodied indigenous people, not counting women, children, and the elderly. They lived in a landscape full of streams, forests, and trails, in a modest and rural settlement that marked the beginning of the urban settlement of the valley and sowed the first seeds of its history.

Over time, many of the indigenous people began to leave the reserve, dissatisfied with its organization and the treatment received by the Encomenderos (people in charge of the

indigenous). By 1669, only five able-bodied natives remained. Even so, San Lorenzo continued to exist as a reserve inhabited by mulattoes, mestizos, blacks, and some whites, the latter in an irregular condition according to the Laws of the Indies. Faced with the decline of the indigenous population, the Government of Antioquia began to fragment the lands of the reserve and hand them over to Spanish settlers, gradually transforming the territory's use and vocation.

When the Spanish crown founded the town of Nuestra Señora de la Candelaria in another part of the valley in 1675, El Poblado was dismissed from the official layout of the new city. However, it remained as an area of vegetable patches and sugar mills, bridle paths, and rural life, inhabited by diverse communities. San Lorenzo de Aburrá was not relocated, nor did it directly give rise to Medellín; they were two distinct towns that coexisted for more than half a century. Around 1720, the old indigenous reserve ceased to exist when there were no inhabitants left and the roof of its church had collapsed. Nevertheless, its mark remains as the first chapter in the history of the valley.

Over the following centuries, El Poblado retained its rural character and agricultural vocation. In this landscape, the region's first spiritual tradition emerged, with a chapel built in 1616 and, later, a temple built in 1876 that accompanied rural life until it was dismantled in 1900. Between 1900 and 1950, the current Church of San José de El Poblado was built using solid brick and with a neo-Romanesque style. It has a single nave and a Latin cross plan. Designed by Horacio Marino Rodríguez Márquez and enriched inside by Agustín Goovaerts and Jesús María Mejía, it was declared a Municipal Asset of Cultural Interest in 1983. A restoration carried out in 2009 restored its facades, moldings, and woodwork to their former glory. As Medellín began its transition to industrial modernity, the hills of El



*Iglesia de El Poblado. Fondo Digar, 1969.
Archivo fotográfico BPP.*

Poblado offered a serene contrast. Since the late 19th century, this territory had established itself as a refuge for farms and vacation homes, spacious areas where families sought clean air, beautiful landscapes, and tranquility, far from the growing hustle and bustle of the city center. This residential vocation, linked to relaxation and nature, would shape the way people lived in El Poblado for decades.

The turning point came in 1937, when the Central Mortgage Bank promoted the planning and construction of the Lleras neighborhood. Conceived as a housing project for middle-class employees, with affordable installments and long payment terms, it responded to the housing pressure in downtown Medellín and marked the beginning of modern urban development in the area. With the new inhabitants came a commercial dynamic that would define its identity. Around the park, 9th Street became the first commercial artery, known as “La calle del frito” (Fried Food Street), enlivened by iconic cafeterias such as Los Saldarriagas. In the 1990s, this bohemian spirit was renewed with the arrival of rock bars, which were established in old family homes. Today, Blue Medellín and Bar Berlín 1930 remain as living witnesses to that nightlife scene.

The decades from 1950 to 1970 were crucial; projects promoted by the heirs of the estates and financial institutions gave life to residential complexes, neighborhoods, and buildings. Trees

began to coexist with elevators, and streams with avenues. What was once the periphery became a privilege. El Poblado grew upwards, sideways, and southwards. It became an economic engine, a commercial showcase, and an aspirational territory.

At the same time, El Poblado began to establish itself as a key area for the expansion of the textile and clothing industry, one of Medellín's historic driving forces. Since the mid-20th century, brands, workshops, design studios, and offices migrated to this area in search of a modern environment that was well-connected and in line with new ways of living in the city. El Poblado not only offered infrastructure but also a lifestyle that resonated with aesthetics, innovation, and design, becoming a natural setting for creative and entrepreneurial fashion projects.

In this context, Inexmoda emerged in 1987 as an articulating institution of the Colombian fashion system. Its presence strengthened an ecosystem where industry, creativity, and the city began to be considered in an integrated way.

From its headquarters in El Poblado, trade shows such as Colombiamoda and Colombiatex are promoted, which connect Medellín with international markets. Fashion in El Poblado ceased to be just production and became urban identity, experience, and cultural narrative.

In the 1990s and early 2000s, the metamorphosis became irreversible: the old Simesa factories were transformed into Ciudad del Río; the metalworking workshops gave way to the Medellín Modern Art Museum; large country houses became malls; bridle paths became brightly lit avenues. Today, the 22 neighborhoods of the Comuna are home to the legacy of the first indigenous settlement, industrial memory, and a vibrant present that combines gastronomy, design, nature, art, entrepreneurship, daytime life, and nightlife.

Despite its intense urban and real estate transformation, El Poblado retains visible threads that connect it to its rural past. Among avenues, buildings, and modern neighborhoods, green areas, streams, and parks survive, reminding us that this territory was, for centuries, a landscape of vegetable gardens, bridle paths, and rural life. Nature did not disappear; on the contrary, it retreated, resisted, and today returns as an essential part of the neighborhood's character, offering shade, respite, and memory amid the contemporary city.

In this silent dialogue between past and present, heritage trees play a vital role. They are not just elements of the landscape; they are also living witnesses of time. Acacias, yarumos, rubber trees, and samanea trees hold in their roots the history of a Medellín that went from rural to urban without completely losing its connection to the land.

Many of these giants exist thanks to the vision of Jorge Molina Moreno, remembered, between the 1980s and 2000s, as the “Civic Mayor of Medellín”, who, driven by his civic and environmental convictions, planted more than 30,000 trees in Medellín, a silent act of service that today, decades later, continues to breathe life into every cool street, in every biological corridor, and in every shade that protects the walker. Walking under these trees in El Poblado is to walk through a city that has learned that planting nature is also planting the future, identity, and collective consciousness.

Comuna 14 is recognized today for its diverse architecture and extensive green spaces. Here, its hotel, gastronomic, cultural, creative, and entertainment offerings seem infinite. This dynamic and vibrant urban fabric has established El Poblado as one of the most attractive and active areas of Medellín, a territory where visitors and residents alike can find multiple ways to live, enjoy, and discover the city.

To understand this living richness, the guide is organized into six categories that reveal its multiple layers:

- * El Poblado and its Living Traces
- * El Poblado Green
- * El Poblado Creative
- * El Poblado to Live and Enjoy
- * El Poblado and its Flavors that Tell Stories
- * El Poblado that Never Sleeps

Each one invites you to explore the territory from a different perspective, recognizing its history, heritage, nature, creativity, and ways of meeting.

This work was made possible thanks to the support of El Poblado community, including the directors of the corporations that look after the territory and the newspaper Vivir en El Poblado, whose documentary and journalistic work has been key to understanding the transformation of the sector and building the tourist culture that identifies it today. Their research and stories have served as a reference for many of the descriptions contained herein.

We invite readers to walk through El Poblado as if returning to their roots, discovering in its parks, buildings, streets, green routes, creative spaces, markets, cafés, and vibrant nights the layers of history and energy that have made it one of Medellín's most emblematic neighborhoods. The city was born on this soil, and four centuries later, it continues to imagine itself and be reborn every day.

Welcome to El Poblado, a territory that inspires, connects, and tells the living story of Medellín!



Vive * El Poblado

Categorías turísticas

- * El Poblado y sus huellas vivas
- * El Poblado verde
- * El Poblado creativo
- * El Poblado que se vive y se disfruta
- * El Poblado y sus sabores que cuentan historias
- * El Poblado que no duerme



Escanea el QR y descubre
más lugares **para vivir El
Poblado** a tu manera.



Estación del Metro



El Poblado y sus huellas vivas

1. Parque de El Poblado
2. Iglesia de San José de El Poblado
3. Museo El Castillo
4. Museo de Arte Moderno de Medellín - MAMM (Talleres Robledo - Hornos Simesa)
5. El Garabato
6. Manila
7. Jimar Factory Bar
8. Parroquia La Divina Eucaristía
9. Parque Conmemorativo Inflexión
10. Santuario de la Rosa Mística

El Poblado y sus huellas vivas

El Poblado es el punto de partida de la historia de Medellín. Sus calles, templos y casonas guardan la memoria de una comunidad que, desde sus orígenes rurales, fue tejiendo los valores de trabajo, fe y progreso que dieron forma a la ciudad que hoy conocemos.

En este territorio convergen el pasado y el presente: la arquitectura tradicional convive con la modernidad de sus construcciones, mientras los espacios patrimoniales narran los procesos sociales, culturales y urbanísticos que transformaron este sector en un referente del turismo y la identidad paisa. Recorrer El Poblado y sus huellas vivas es viajar por el alma histórica de Medellín. Cada iglesia, parque y monumento es un testimonio del crecimiento de la ciudad y del espíritu de su gente. Esta ruta invita a detenerse, observar y sentir la historia viva que habita en sus muros, en sus plazas y en la memoria colectiva de sus habitantes.

Aquí, la herencia del pasado se convierte en una experiencia contemporánea que fortalece el sentido de pertenencia y celebra el valor de la cultura como motor de transformación.

El Poblado and its Living Traces

El Poblado is the starting point of Medellín's history. Its streets, churches, and mansions hold the memory of a community that, from its rural origins, wove together the values of work, faith, and progress that shaped the city we know today.

Past and present converge in this territory. Traditional architecture coexists with modern buildings, while heritage sites narrate the social, cultural, and urban processes that transformed this sector into a benchmark for tourism and Paisa identity.

Walking through El Poblado and its Living Traces is to travel through the historical soul of Medellín. Every church, park, and monument is a testimony to the city's growth and the spirit of its people. This route invites you to stop, observe, and feel the living history that remains in walls, squares, and the collective memory of its inhabitants.

Here, the legacy of the past becomes a contemporary experience that strengthens the sense of belonging and celebrates the value of culture as a transformative core.

**1**

Parque de El Poblado

En el corazón del primer asentamiento de Medellín, este parque guarda la memoria viva del antiguo resguardo de San Lorenzo. Allí dialogan la escultura Héroes inocentes, de Cristóbal Gaviria, y el monumento en Homenaje al primer Poblado, de Luz María Piedrahita, que honra a la mujer indígena en el gesto ancestral del barequeo.

Un espacio donde pasado y presente se encuentran, y desde el cual Medellín puede leerse como un libro abierto que sigue escribiéndose.

In the heart of the first settlement established in Medellín, this park keeps alive the memory of the ancient San Lorenzo indigenous reserve. There, two sculptures dialogue, Innocent Heroes, by Cristóbal Gaviria and the Monument in Honor of the First Settlement, by Luz María Piedrahita, which honors indigenous women in the ancestral gesture of panning.

A space where past and present meet, and from which Medellín can be read like an open book that continues to be written.



2

Iglesia San José

Templo emblemático de los orígenes de Medellín, reconstruido a pulso comunitario tras su demolición en 1900. Su arquitectura neorrománica, con muros de ladrillo macizo, nave única y planta de cruz latina, invita a la pausa y a la contemplación. Un espacio de memoria viva donde aún resuenan los ecos espirituales que acompañaron los primeros capítulos de la historia del valle.

An iconic temple since Medellín's origins, rebuilt by the community after its demolition in 1900. Its neo-Romanesque architecture, with solid brick walls, a single nave, and a Latin cross plan, invites visitors to pause and contemplate. A space of living memory where the spiritual echoes that accompanied the first chapters of the valley's history still resonate.

Horario: lunes a sábado de 8:00 a. m. a 7:00 p. m.;
domingos de 7:00 a. m. a 7:00 p. m.

 San José de El Poblado

 www.sanjoseelpoblado.com

 Carrera 43A # 9 - 30, barrio El Poblado



3

Museo El Castillo

Viaja a los jardines de Loira sin salir de El Poblado, allí mismo en la Loma de los Balsos, y déjate sorprender por un aire de otra época gracias a su castillo estilo gótico medieval donde arte, cultura y filantropía se entrelazan. Estos jardines invitan a tomar fotos, pasear y disfrutar de un picnic en uno de los entornos más singulares de Medellín.

Travel to the gardens of the Loire Valley without leaving of El Poblado. Be amazed by the atmosphere of another era, thanks to its medieval Gothic style, castle where art, culture, and philanthropy intertwine. It's located in Loma de los Balsos. Its gardens invite you to take photos, walk, and enjoy a picnic in one of Medellín's most unique settings.

Horario: de lunes a viernes de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.;
sábados, domingos y festivos de 10:00 a. m. a 5:00 p. m.

🌐 www.museoelcastillo.org

📘 Museo El Castillo

📷 [museoelcastillo](https://www.instagram.com/museoelcastillo)

📍 Calle 9 Sur N° 32 - 269, Loma de los Balsos, barrio El Castillo



4

Museo de Arte Moderno de Medellín

MAMM (Antiguos Talleres Robledo – Hornos Simesa)

Ayer fábrica, hoy museo. El MAMM transforma el antiguo corazón siderúrgico de Medellín en un espacio donde la creatividad reemplaza al fuego industrial. Su fachada conserva el nombre original, recordando el pasado mientras el arte llena de vida cada rincón. Con la Manzana de Simesa, (2006), El Poblado convirtió sus viejas estructuras en un lugar público, vibrante y cultural para todos.

Yesterday it was a factory, Today it's a museum. The MAMM transforms Medellín's former steel-making heart into a space where creativity replaces industrial fire. Its facade preserves its original name, recalling the past while art fills every corner with life. With la Manzana de Simesa, (2006), El Poblado turned its old structures into a vibrant, cultural public space.

Horario: de martes a viernes de 11:00 a. m. a 7:00 p. m.; sábados, domingos y festivos de 11:00 a. m. a 6:00 p. m. Cerrado los lunes (martes después de festivo)



www.elmamm.org



MAMM Museo de Arte Moderno de Medellín



elmamm



Carrera 44 # 19A – 100, Ciudad del Río

Barrio-isla de raíces campesinas, nacido en el siglo XIX, donde El Poblado conserva su memoria viva. Con casas autoconstruidas, oficios tradicionales y espacios como la Tienda de Toño o el palomar de Don Walter, El Garabato, entre quebradas y murales, recibe visitantes con ferias, pequeños restaurantes y una vida barrial tranquila que invita a caminar, conversar y descubrir un territorio donde la ciudad moderna se encuentra con su pasado y la comunidad sigue tejiendo, día a día, su propia historia.

A neighborhood-island with rural roots, founded in the 19th century, where El Poblado keeps its memory alive. With self-constructed houses, traditional jobs, and spaces such as Toño's Shop or Don Walter's dovecote, El Garabato, nestled between streams and murals, welcomes visitors with fairs, small restaurants, and a quiet neighborhood life that invites you to walk, talk, and discover a territory where the modern city meets its past and the community continues to weave its own history, day by day.



Nacido de antiguas fincas y casas bajas, hoy combina cafés, hostales, restaurantes y una comunidad cercana que invita a caminarlo despacio. Su corazón afectivo es la Casa de los Vasco, que desde hace 50 años ilumina diciembre con el pesebre monumental guiado por Ruth Vasco. Lo que empezó como tradición familiar es hoy patrimonio vivo, prueba de que en Manila la cultura nace en los hogares y se comparte con todo el barrio.

Born from old farms and country houses, today it combines cafés, hostels, restaurants, and a close-knit community that invites you to walk through it slowly. Its emotional heart is the Casa de los Vasco, which for 50 years has lit up December with its monumental nativity scene led by Ruth Vasco. What began as a family tradition is now a living heritage, proof that in Manila, culture is born in homes and shared with the entire neighborhood.





7

Jimar Factory Bar

Herederos de una tradición que empezó en 1948, cuando Jimar se convirtió en referente del billar en Medellín. Su antigua sala de ventas, ubicada en el antiguo edificio de La Colegiatura, combina mesas profesionales, dardos y un ambiente familiar que celebra el juego como encuentro, destreza y comunidad. Rodeado hoy por un parque gastronómico en plena efervescencia, el lugar invita a disfrutar entre partidas, amigos y buena música.

Heirs to a tradition that began in 1948, when Jimar became a reference for billiards in Medellín. Its old sales room, located in the former La Colegiatura building, combines professional tables, darts, and a family atmosphere that celebrates the game as a gathering, skill, and community. Surrounded by a bustling gastronomic park, this place invites you to enjoy yourself among games, friends, and good music.

Horario: de domingo a miércoles de 11:00 a. m. a 12:00 a. m.; de jueves a sábados de 11:00 a. m. a 2:00 a. m.

 Jimar Factory

 jimarfactory

📍 Carrera 43D # 10 - 77, tercer piso, Jardín Latino, barrio Manila



8

Parroquia La Divina Eucaristía

Es un templo moderno y luminoso que, desde 1965, late como corazón comunitario de El Poblado. Allí surgieron las tradicionales Olimpiadas, creadas por el padre Hernán Montoya Hurtado, jornadas que unían al barrio entre juegos, celebraciones y convivencia. Hoy, su arquitectura abierta y su luz tranquila evocan ese espíritu de encuentro que sigue definiendo la vida del sector.

It's a modern, bright temple that has been the beating heart of El Poblado community since 1965. Here, the Priest Hernán Montoya Hurtado created the traditional Olympics, events that brought the neighborhood together through games, celebrations, and conviviality. Today, its open architecture and tranquil light evoke that spirit of togetherness that continues to define life in this area.

 www.arqmedellin.co/parroquias/la-divina-eucaristia

 Parroquia La Divina Eucaristía

 divinaeucaristiaparroquia

 Carrera 36 # 7 - 33, Provenza, barrio El Poblado



9

Parque Conmemorativo Inflexión

El Parque Conmemorativo Inflexión transforma un antiguo símbolo de poder y miedo en un espacio de memoria y reflexión. Un lugar para recordar y reafirmar la vida. Sus cinco áreas honran a las víctimas de la violencia del narcotráfico y narran la fuerza con la que Medellín volvió a levantarse:

- Sendero de los héroes
- Plaza de la reflexión y la memoria
- Bosque de la resiliencia
- Constructores de paz
- Muros de escombros

The Inflexión Memorial Park transforms a former symbol of power and fear into a space for memory and reflection. A place to remember and reaffirm life. Its five areas honor the victims of drug-related violence and narrate the strength with which Medellín rose again:

- Path of the heroes
- Square of reflection and memory
- Forest of resilience
- Builders of peace
- Walls of rubble



10

Santuario de la Rosa Mística

En plena avenida El Poblado, el Santuario de la Rosa Mística resiste al tiempo y a la ciudad. Nacido a inicios del siglo XX alrededor de una imagen mariana, ha sobrevivido a incendios y a transformaciones viales. Hoy es un lugar de peregrinación popular, cubierto de placas de gratitud que narran favores y milagros atribuidos a una devoción imposible de desplazar.

In the heart of El Poblado avenue, the Rosa Mística Sanctuary resists firmly against time and the city's transformation. Founded in the early 20th century around an image of the Virgin Mary, it has survived fires and road transformations. Today, it's a popular pilgrimage site, covered with plaques of gratitude that recount favors and miracles attributed to a devotion that cannot be displaced.

¿Cómo recorrer El Poblado y sus huellas vivas?

Como sugerencia para cerrar esta categoría, proponemos recorrer El Poblado y sus huellas vivas en tres trayectos complementarios:

- Un primer tramo de origen fundacional desde el Parque de El Poblado y la Iglesia de San José, donde la memoria inicial del valle aún se siente.
- Un segundo tramo de transición y renacer que conecta el Museo El Castillo con el Parque Conmemorativo Inflexión y el MAMM, pasando del aire de antiguas fincas al pulso creativo por una ciudad industrial transformada.
- Y un tercer tramo de patrimonio afectivo y comunitario por El Garabato, Manila y Jimar Factory Bar, con paradas de sentido en La Divina Eucaristía y el Santuario de la Rosa Mística.

How to Explore El Poblado and its Living Traces?

To conclude this category, we suggest exploring El Poblado and its Living Traces in three complementary routes:

- The first one covers the area where the town was founded, starting at El Poblado Park and the San José church, where the initial memory of the valley is still felt.
- A second one, called Transition and Rebirth, connects El Castillo Museum with Inflexión Memorial Park and MAMM, moving from the atmosphere of old farms to the creative pulse of the transformed industrial city.
- And a third one, Emotional and Community Heritage, through El Garabato, Manila, and Jimar Factory Bar, with meaningful stops at La Divina Eucaristía Church and the Rosa Mística Sanctuary.



Estación del Metro



El Poblado verde

- | | | | |
|----|-----------------------------|----|--|
| 1. | Parque Lineal La Frontera | 5. | Parque Gabriel García Márquez Telemedellín |
| 2. | Parque Lineal La Presidenta | 6. | Ciclovía |
| 3. | UVA Ilusión Verde | 7. | Mercados Campesinos |
| 4. | Parque de la Bailarina | | |

El Poblado verde

Conoce el corazón natural de una comuna que, pese a su dinamismo urbano, conserva espacios donde la naturaleza ofrece calma y bienestar. Entre parques lineales, quebradas, senderos y zonas verdes, la ciudad baja el ritmo y permite reconectar con el paisaje del Valle de Aburrá. Aquí, caminar, contemplar y respirar son parte de la experiencia cotidiana.

Los árboles patrimoniales cumplen un papel central: acacias, yarumos, cauchos y samanes guardan la memoria de un territorio que fue rural y que aprendió a crecer sin romper su vínculo con la tierra. Muchos de estos gigantes existen gracias a la visión de Jorge Molina Moreno, impulsor de la siembra de miles de árboles en Medellín.

El Poblado verde cambia con la luz: por la mañana invita al movimiento; por la tarde, al descanso; y por la noche, a la calma. La naturaleza aquí no adorna; sostiene la identidad y proyecta el futuro del barrio.

El Poblado Green

Discover the natural heart of a community that, despite its urban dynamism, preserves spaces where nature offers calm and well-being. Among linear parks, streams, paths, and green areas, the city slows down and reconnects you with the landscape of the Aburrá Valley. Here, walking, contemplating, and breathing are everyday experiences.

Heritage trees play a central role: acacias, yarumos, rubber trees, and samaneas preserve the memory of a territory that was once rural and learned to grow without cutting its bond with the land. Many of these giants exist thanks to the vision of Jorge Molina Moreno, who promoted the planting of thousands of trees in Medellín.

El Poblado Green changes with the light: inviting movement in the morning, rest in the afternoon, and calm at night. Here, nature is not merely decorative; it sustains the neighborhood's identity and projects its future.

El Ecoparque La Frontera es un bosque urbano de cuatro hectáreas que protege la quebrada La Paulita y funciona como corredor ecológico entre Medellín y Envigado. Con más de 104 especies de aves, plantas que atraen polinizadores, senderos que invitan al descanso y un aula ambiental, es un refugio natural y educativo en medio de la ciudad.

La Frontera linear park is a four-hectare urban forest that protects La Paulita stream and serves as an ecological corridor between Medellín and Envigado. With more than 104 species of birds, plants that attract pollinators, paths that invite relaxation, and an environmental classroom, it's a natural and educational refuge in the middle of the city.





2

Parque Lineal La Presidenta

A lo largo de la quebrada La Presidenta se despliega un parque lineal de 20.000 m² con senderos, jardines y zonas de descanso, que cada domingo se llena de vida con los Mercados Campesinos. Renovado como corredor verde, hoy es también escenario de avistamiento de aves: al amanecer y al atardecer, más de 30 especies aparecen entre follajes y agua. Una experiencia de contemplación urbana, operada con reserva previa por la SAO (Sociedad Antioqueña de Ornitología).

Along La Presidenta stream, there is a 20,000 m² linear park with paths, gardens, and rest areas, which comes alive every Sunday with the Farmers Markets.

Renovated as a green corridor, today it's also a bird-watching spot: at dawn and dusk, more than 30 species fly among the foliage and water. An urban contemplation experience, operated by prior reservation by the SAO (Antioquia Ornithological Society).

Información y reservas de la experiencia de avistamiento de aves en:

www.sao.org.co o vía  **WhatsApp** +(57) 310 829 7185

 Calle 8 # 42-25, barrio El Poblado



3

UVA Ilusión Verde

Es un espacio donde la vida comunitaria florece entre laderas. En su corazón late la Biblioteca Pública El Poblado, con una sala patrimonial que resguarda la historia y memoria del territorio. Rodeada de senderos, fauna urbana y zonas verdes, la UVA integra cultura, educación y naturaleza, conectando lugares tan emblemáticos como El Garabato y El Tesoro como un verdadero punto de encuentro para aprender, leer y habitar el barrio.

It's a space where community life flourishes among hillsides. At its heart beats the El Poblado Public Library, with a heritage room that safeguards the history and memory of the territory. Surrounded by paths, urban wildlife, and green areas, the UVA integrates culture, education, and nature, connecting El Garabato and El Tesoro as a true meeting point for learning, reading, and living in the neighborhood.



4

Parque La Bailarina

En Astorga, el Parque de La Bailarina resignifica un lugar marcado por la violencia. Su nombre honra a Isabel Cristina Restrepo Cárdenas, bailarina víctima de feminicidio en este sector. Hoy, con 12.450 m² de jardines, senderos y miradores, es un espacio de memoria, encuentro y esperanza, donde el barrio recupera la vida comunitaria y transforma el dolor en convivencia y cuidado colectivo.

In the Astorga neighborhood, La Bailarina Park gives new meaning to a place marked by violence. Its name honors Isabel Cristina Restrepo Cárdenas, a dancer who was a victim of femicide in this area. Today, with 12,450 m² of gardens, paths, and viewpoints, it's a space for memory, gathering, and hope, where the neighborhood is regaining its community life and transforming pain into conviviality and collective care.



5

Parque Gabriel García Márquez - Telemedellín

Con 24.000 m² de prados, jardines y senderos, este parque —también llamado Parque GABO— es una pausa verde para leer, almorzar, compartir o, simplemente, respirar. Aquí funciona el primer centro interactivo de visitantes de un canal de televisión en Latinoamérica. El Tour Telemedellín invita a ver la televisión en tiempo real, asomarse a los estudios de grabación y descubrir las historias del detrás de cámaras.

With 24,000 m² of meadows, gardens, and paths, this park—also known as GABO Park—is a green oasis where you can read, have lunch, socialize, or simply breathe. It's home to the first interactive visitor center for a television channel in Latin America. The Telemedellín Tour invites you to watch television in real time, peek into the recording studios, and discover stories from behind the scenes.

🌐 tour.telemedellin.tv

📍 Carrera 43F # 18 - 60, barrio Villa Carlota



6

Ciclovía de El Poblado

El Poblado transforma las calles en un espacio de encuentro cada domingo y festivo. Corredores, ciclistas y familias comparten rutas que hoy se conectan con el río, promoviendo una movilidad sostenible. La avenida El Poblado, Las Palmas y Ciudad del Río mezclan ejercicio, paisaje urbano y convivencia. ¡Una forma alegre de habitar la ciudad en movimiento!

El Poblado transforms its streets into a meeting place every Sunday and public holiday. Runners, cyclists, and families share routes that connect with the river, promoting sustainable mobility. El Poblado avenue, Las Palmas, and Ciudad del Río combine exercise, urban landscape, and conviviality. A joyful way to experience the city on the move.

- **Ciclovía El Poblado**

Domingos y festivos de 7:00 a. m. a 1:00 p. m.
Desde Premium Plaza hasta La Frontera.

- **Ciclovía Ciudad del Río**

De martes a jueves de 5:00 a. m. a 7:00 a. m.

- **Ciclovía Las Palmas**

Domingos y festivos de 6:00 a. m. a 9:00 a. m.
Desde Sandiego hasta el Columbus School.



7

Mercados Campesinos

Los Mercados Campesinos traen cada fin de semana el campo a El Poblado. Frutas, panes, quesos, miel y hortalizas llenan parques de aromas y colores. Más que comprar, aquí se conversa y se comparte. Es un encuentro entre lo rural y lo urbano que celebra la tierra, el trabajo campesino y las tradiciones que siguen alimentando la ciudad.

Every weekend, Farmers Markets bring the countryside to El Poblado. Fruit, bread, cheese, honey, and vegetables fill parks with aromas and colors. More than shopping, this is a place for conversation and sharing. It's a meeting between rural and urban life that celebrates the land, farm work, and the traditions that continue to feed the city.

Horario: domingos de 7:00 a. m. a 1:00 p. m.

- 📍 Parque Lineal La Presidenta | Santa María de los Ángeles
- 📍 Parque de la UVA Ilusión Verde | Plaza Ciudad del Río

¿Cómo recorrer El Poblado verde?

Para cerrar esta categoría, sugerimos recorrer El Poblado verde a través de rutas pensadas según el momento del día:

- En la mañana, el avistamiento de aves en los parques lineales La Frontera o La Presidenta puede combinarse con un paseo en la ciclo vía o una visita a los Mercados Campesinos de los domingos y festivos.
- En la tarde, un paseo tranquilo invita a descubrir el Parque de La Bailarina, el Parque Gabriel García Márquez y a vivir la magia de la televisión en el Tour Telemedellín.
- Y al caer la noche, la UVA Ilusión Verde y el Parque Lineal La Presidenta ofrecen un escenario sereno donde la naturaleza y la ciudad dialogan en calma.

How to walk through El Poblado green?

To conclude this category, we suggest exploring El Poblado Green via routes designed according to the time of day:

- In the morning, birdwatching in La Frontera or La Presidenta linear parks. It can be combined with the bike path and the Farmers Markets on Sunday and holidays.
- In the afternoon, a stroll invites you to discover La Bailarina Park, Gabriel García Márquez Park, and experience the magic of television on the Telemedellín Tour.
- And at nightfall, the UVA Ilusión Verde and La Presidenta Linear Park offer a serene setting where nature and the city engage in peaceful dialogue.



El Poblado creativo

- 3.1 Distrito de artistas BaCo
- 3.2 Aprende a bailar los ritmos de Medellín
- 3.3 Galerías de arte en Medellín
- 3.4 El arte urbano con Pictopía
- 3.5 Experiencias para llevar

El Poblado creativo

Bienvenidos a un territorio donde la creatividad toma múltiples formas y se vive desde distintos lugares. Más que una ruta única, es un conjunto de escenas, prácticas y expresiones que invitan a explorar el arte, el diseño, el movimiento, la música y la cultura desde miradas diversas. A diferencia de otras categorías, su riqueza no se recorre de forma lineal, sino que se manifiesta en diversos focos creativos que se conectan entre sí.

Por esta razón, El Poblado creativo se presenta a través de subcategorías que permiten al visitante explorar el territorio según sus intereses y tiempos, descubriendo distintas formas de creación, aprendizaje y expresión cultural:

- Distrito de artistas BaCo
- Aprende a bailar los ritmos de Medellín
- Galerías de arte en Medellín
- El arte urbano con Pictopía
- Experiencias para llevar

El Poblado creative

Welcome to a territory where creativity takes many forms and is experienced from different places. More than a route, it's a collection of scenes, practices, and expressions that invite you to explore art, design, movement, music, and culture from diverse perspectives. Unlike other categories, its richness is not explored in a linear way, but rather manifests itself in various creative focal points that are interconnected.

For this reason, El Poblado creative is presented through subcategories that allow visitors to explore the territory according to their interests and time, discovering different forms of creation, learning, and cultural expression:

- BaCo artists District
- Learn to dance the rhythms of Medellín
- Art galleries in Medellín
- Urban art with Pictopía
- Experiences to take with you



3.1

Distrito de artistas BaCo

1. La Hoja - Taller de Artistas
2. La Ventana Encendida
3. Barqui.co
4. Índigo taller Creativo
5. Atelier 4



Distrito de artistas BaCo

Esta iniciativa creativa resignifica la historia del tradicional Barrio Colombia, un territorio conocido durante décadas por sus talleres, bodegas y oficios industriales. Su nombre, acrónimo de Barrio Colombia, refleja una apuesta por transformar este paisaje productivo en un ecosistema de arte y cultura. Hoy, BaCo reúne artistas, talleres y proyectos que activan el espacio urbano, demostrando cómo la creación contemporánea puede dialogar con la memoria del trabajo y dar nuevos sentidos al barrio.

BaCo Artists District

This creative initiative redefines the traditional Barrio Colombia (Colombia neighborhood), an area long defined by workshops, warehouses, and industrial trades. Its name, an acronym for Barrio Colombia, reflects a commitment to transforming this productive landscape into an ecosystem of art and culture. Today, BaCo brings together artists, workshops, and projects that activate the urban space, demonstrating how contemporary creation can dialogue with the memory of work and give new meanings to the territory.



1

La Hoja - Taller de Artistas

Un taller abierto donde se crean obras manuales que exploran capas, texturas y materiales como papel, madera, pigmentos y arcilla. El visitante puede observar procesos en curso, dialogar con los artistas y entender cómo la luz, el tiempo y el oficio hacen parte de cada pieza. Es un espacio para aprender, inspirarse y acercarse al arte desde su hacer cotidiano.

An open workshop where handmade works are created, which explore layers, textures, and materials such as paper, wood, pigments, and clay. Visitors can observe processes in progress, engage with the artists, and understand how light, time, and craftsmanship are part of each piece. It's a space to learn, be inspired, and approach art from our everyday practice.

Artistas: Verónica Muñoz, Clara Velázquez, Angélica Scarpetta y Jhon Muñoz
(Se requiere cita previa. Agéndala en el ☎ (+57) 316 498 4697)

📍 lahoja_taller

🌐 www.barriocolombia.com.co/la-hoja-taller/

📍 Calle 26 # 43G - 49, interior 301, Barrio Colombia



2

La Ventana Encendida

Un estudio compartido donde pintura, escultura y cerámica se desarrollan a la vista del barrio. Desde la calle se percibe el pulso creativo, y al entrar es posible observar procesos en marcha, conversar con los artistas y entender cómo nacen las obras. Es un espacio activo, de trabajo continuo, que conecta el arte con la vida cotidiana de BaCo.

A shared studio where painting, sculpture, and ceramics are created in full view of the neighborhood. From the street, the creative energy is palpable, and once inside, you can observe the creative process in action, interact with the artists, and understand how the works come to life. It is an active space, constantly in motion, connecting art with everyday life in BaCo.

Artistas: Leidy Vargas, Luis Loaiza, Daniela Arteaga y Esneider Contreras
(Se requiere cita previa. Agéndala en el ☎ (+57) 317 054 4255)

📍 ventanaencendida

📍 Calle 26 # 43G - 49, interior 301, Barrio Colombia



3

Barqui.co

Aquí, la artesanía contemporánea se vive como un proceso de exploración y sentido. El visitante encuentra objetos utilitarios convertidos en piezas únicas, nacidas del diálogo entre madera, resina, fuego y tiempo. Es un espacio para observar procesos, conocer materiales, conversar con creadores y descubrir cómo el diseño puede reencantar lo cotidiano, uniendo función, estética y oficio en cada detalle.

Here, contemporary craftsmanship is experienced as a process of exploration and meaning. Visitors encounter utilitarian items transformed into unique pieces, born from the dialogue between wood, resin, fire, and time. It's a space to observe processes, learn about materials, converse with creators, and discover how design can re-enchant the everyday, uniting function, aesthetics, and craftsmanship in every detail.

Artista: Óscar Agudelo

(Se requiere cita previa. Agéndala en el ☎ (+57) 301 428 9022)

📍 barqui.co

📍 Carrera 45 # 25 - 53, piso 2, Barrio Colombia



4

Índigo Taller Creativo

Es un espacio vivo de creación artística multidisciplinario y contemporáneo. Concebido desde la intimidad y la independencia, este taller permite un acercamiento personalizado a los procesos creativos de cada artista y ofrece una experiencia cercana con la obra, así como una comprensión profunda de sus lenguajes, intereses y contextos de producción.

It's a lively space for multidisciplinary and contemporary artistic creation. Conceived as an intimate and independent space, it fosters a personalized approach to each artist's creative processes, offering a close, immersive experience with the works and a deep understanding of the artists' languages, interests, and production contexts.

Artistas: Ana Bel Zabala, Kiara López, Jansel Figueroa y Nadir Figueroa
(Se requiere cita previa. Agéndala en el ☎ (+57) 300 239 1092)

📍 taller.indigo

✉ tallerindigoarte@gmail.com

📍 Carrera 45 # 25 - 50, piso 2, Barrio Colombia



5

Atelier 4

Aquí la creación se vive desde adentro. El visitante puede observar procesos artísticos en marcha, participar en talleres, exposiciones y espacios pedagógicos y dialogar con artistas emergentes y gestores culturales. Taller, aula y galería conviven como un puente entre obra, comunidad y ciudad, donde el arte se acompaña, se aprende y se comparte como experiencia viva.

Here, creation is experienced from within. Visitors can observe artistic processes in progress, participate in workshops, exhibitions, and educational spaces and engage in dialogue with emerging artists and cultural managers. Workshops, classrooms, and galleries coexist as a bridge between art, community, and city, where art is accompanied, learned, and shared as a living experience.

Artistas: Jorge Mazuera, Douglas Gaviria,
Jhon Jairo Muriel, Germán Benjumea y Jennifer Canno
(Se requiere cita previa. Agéndala en el ☎ (+57) **322 286 1588**)

📍 atelier.4_

🌐 www.barriocolombia.com.co/atelier-4/

📍 Calle 45 # 25 - 37, nivel 3, Barrio Colombia



3.2

Aprende a bailar los ritmos de Medellín

1. Academia de baile El Candombe
2. Dancefree
3. La Celler Club
4. Social Club Academia



Aprende a bailar los ritmos de Medellín

Desde la cadencia seductora de la salsa caleña, pasando por el irresistible *flow* urbano del reguetón, hasta el sabor contagioso de la bachata, puedes dominar estos pasos en estudios de clase mundial que ofrecen una experiencia cultural inmersiva. Olvídate de ser un simple espectador; en El Poblado, tienes la oportunidad de transformar una noche cualquiera en una explosión de movimiento.

Learn to Dance the Rhythms of Medellín

From the seductive cadence of Cali-style salsa to the irresistible urban flow of reggaeton to the catching flavor of bachata, you can master these steps in world-class studios that offer an immersive cultural experience. Forget about being a mere spectator; in El Poblado, you have the opportunity to transform any night into an explosion of movement.



1

Academia de baile El Candombe

En una casona de Manila, el tango se aprende como un relato vivo. Desde 1999 clases de tango y milonga se mezclan con historia, música y teatro, haciendo de cada paso una experiencia cultural.

Las tardes se animan con shows íntimos y encuentros de bailadores. Su restaurante bar La Bohemia suma sabores a un espacio donde Medellín se mueve al ritmo del bandoneón.

In a big traditional house in Manila, tango is learned as a living story. Since 1999, tango and milonga classes mix with history, music, and theater, making each step a cultural experience.

Nights come alive with intimate shows and gatherings of dancers. Its restaurant bar La Bohemia adds flavors and charm to a space where Medellín moves to the rhythm of the bandoneon.

¡Consulta su programación en sus redes sociales!

 [elcandombe](#)

 [El Candombe Academia de Baile](#)

 Carrera 43F # 12 - 81, barrio Manila



2

DanceFree

Más que una academia, es un punto de encuentro cosmopolita donde el baile conecta culturas. Aquí se aprenden salsa, bachata, tango y reguetón, pero también se comparten idiomas y conversaciones que fluyen entre pasos y risas. En sus intercambios culturales, la pista se convierte en un espacio social donde locales y visitantes se encuentran, demostrando que el ritmo también es un lenguaje universal.

More than a dance school; it's a cosmopolitan meeting place where dance connects cultures. Here you can learn salsa, bachata, tango, and reggaeton, but you can also share languages and conversations that flow between steps and laughter. In its cultural exchanges, the dance floor becomes a social space where locals and visitors meet, proving that rhythm is also a universal language.

Horario: de lunes a sábado de 9:00 a. m. a 9:00 p. m.;
domingos de 9:00 a. m. a 9:00 p. m.

 [dancefreeco](#)

 www.dancefree.co

 Calle 10A # 40 - 27, barrio El Poblado



3

La Cella Club

Es un espacio donde la fiesta se une al rigor técnico. Aquí se aprenden salsa, bachata, porro, merengue y kizomba con una formación estructurada y progresiva, respaldada por certificación internacional. Además de las clases, se viven eventos y fiestas temáticas que permiten practicar, socializar y disfrutar. Un lugar ideal para mejorar el baile sin renunciar a la rumba.

It's a space where the party meets technical rigor. Here you can learn salsa, bachata, porro, merengue, and kizomba with structured and progressive training, backed by international certification. In addition to classes, there are events and themed parties that allow you to practice, socialize, and enjoy yourself. An ideal place to improve your dancing without giving up the party.

Horario: lunes, martes y jueves de 6:00 p. m. a 11:30 p. m.; miércoles de 6:00 p. m. a 9:00 p. m.; viernes y sábados de 6:00 p. m. a 4:00 a. m.

 [lacellarclub](https://www.instagram.com/lacellarclub)

 www.lacellar.com

 Calle 27 # 43F - 67, Barrio Colombia



4

Social Club Academia

Es un punto de encuentro donde aprender, rumbar y compartir suceden al mismo tiempo. Entre semana ofrece clases grupales y personalizadas; los fines de semana se transforma en bar con música, comida y presentaciones. Su esencia es la alegría colectiva que se encuentra en bailar para soltarse, conocer gente y celebrar. Aquí, el movimiento se vuelve lenguaje, terapia y fiesta.

It's a meeting place where learning, partying, and sharing happen simultaneously. During the week, it offers group and personalized classes; on weekends, it transforms into a bar with music, food, and performances. Its essence is the collective joy found in dancing freely, meeting people, and celebrating. Here, movement is everything: language, therapy, and celebration.

Horario: de lunes a miércoles de 6:00 p. m. a 10:00 p. m.;
jueves y sábados de 6:00 p. m. a 2:00 a. m.

 [socialclubacademia](https://www.instagram.com/socialclubacademia)

 www.ritmovivosocialclub.com

 Calle 12 Sur # 48 - 01, local 102 , barrio La Aguacatala



LOCAL SOUNDS
LAS FLORES TAMBIÉN CRECEN CON MÚSICA



LOCAL SOUNDS
LAS FLORES TAMBIÉN CRECEN CON MÚSICA

OPEN

APAREL
VINYL RECORDS
AND HOT STUFF

MUSIC

MADSTORE

MAD R
MEJILLIN
BOGOTA
MUSIC & BE
TO SHARE WITH
Always



Estación del Metro



3.3

Galerías de arte en Medellín

1. Policroma Arte Contemporáneo
2. Galería Duque Arango
3. La Balsa Arte Medellín
4. Galería La Cometa
5. Bunker Galería
6. El Coleccionista Galería



Galerías de arte en Medellín

Las galerías de arte de Medellín son espacios donde la ciudad se piensa y se reinventa. En sus salas conviven obras de maestros latinoamericanos, propuestas contemporáneas y artistas emergentes que exploran la pintura, la escultura, la fotografía, la instalación y el video. Aquí se pueden recorrer exposiciones temporales, dialogar con curadores y artistas, conocer procesos creativos y descubrir nuevas miradas sobre la memoria, el territorio y lo cotidiano. Son lugares para observar con calma, dejarse sorprender y entender cómo el arte interpreta, cuestiona y amplía la experiencia urbana.

Art Galleries in Medellín

Medellín's art galleries are spaces where the city thinks and reinvents itself. Their rooms display works by Latin American masters, contemporary artists, and emerging talents exploring painting, sculpture, photography, installation, and video. Here you can visit temporary exhibitions, talk to curators and artists, learn about creative processes, and discover new perspectives on memory, territory, and everyday life.

They are places to observe calmly, allow yourself to be surprised, and understand how art interprets, questions, and expands the urban experience.

**1**

Policroma Arte Contemporáneo

Desde 2018, este espacio vibrante se dedica al arte contemporáneo, reuniendo artistas locales e internacionales en exposiciones que exploran lenguajes diversos y miradas actuales. Aquí se recorren muestras temporales, se descubren propuestas conceptuales y se participa en diálogos entre creadores, curadores y público. Más que una galería comercial, funciona como plataforma de encuentro, colaboración y reflexión sobre el arte que hoy se produce y se piensa en la ciudad.

Since 2018, this vibrant space has been dedicated to contemporary art, bringing together local and international artists in exhibitions that explore diverse languages and current perspectives. Here, visitors can explore temporary exhibitions, discover conceptual proposals, and participate in dialogues between creators, curators, and the public. More than a commercial gallery, it functions as a platform for encounter, collaboration, and reflection on the art that is currently being produced and conceived in the city.

Horario: de lunes a viernes de 11:00 a. m. a 7:00 p. m.; sábados de 11:00 a. m. a 4:00 p. m.

 [policromagaleria](https://www.instagram.com/policromagaleria)

 policroma.co

 Carrera 35 # 10B - 80, segundo piso del Edificio Wake, barrio El Poblado



2

Galería Duque Arango

Fundada en 1980, es un referente del arte moderno y contemporáneo en Colombia. En sus salas amplias se recorren obras de grandes maestros latinoamericanos junto a propuestas emergentes, creando un diálogo entre tradición y vanguardia. Ofrece asesoría a coleccionistas y amantes del arte, convirtiendo la visita en una experiencia de contemplación, aprendizaje y descubrimiento del valor cultural y estético de cada pieza.

Founded in 1980, it is a benchmark for modern and contemporary art in Colombia. Its spacious rooms display works by great Latin American masters alongside emerging artists, creating a dialogue between tradition and the avant-garde.

It offers advice to collectors and art lovers, turning the visit into an experience of contemplation, learning, and discovery of the cultural and aesthetic value of each piece.

Horario: de lunes a viernes de 9:00 a. m. a 6:00 p. m.; sábados de 9:00 a. m. a 1:00 p. m.; domingos y festivos cerrada.

 www.galeriaduquearango.com

 Galería Duque Arango

 Carrera 37 # 10A - 34, barrio El Poblado



3

La Balsa Arte Medellín

Ubicada en una casa de los años treinta, este espacio llegó a Medellín en 2017 tras nacer en Bogotá. Sus exposiciones reúnen artistas que investigan tensiones entre el arte, la sociedad y la historia, con propuestas críticas y contemporáneas. Participa en ferias, residencias e intercambios, convirtiendo cada muestra en una experiencia de reflexión y exploración intelectual.

Located in a 1930s house, this space arrived in Medellín in 2017 after being founded in Bogotá. Its exhibitions bring together artists who explore tensions between art, society, and history, with critical and contemporary proposals. It participates in fairs, art residencies, and exchanges, turning each exhibition into an experience of reflection and intellectual exploration.

Horario: de lunes a viernes de 10:00 a. m. a 6:00 p. m.; sábados de 11:00 a. m. a 4:00 p. m.; domingos y festivos cerrada.

 [balsaarte](#)

 www.labalsaarte.com

 Calle 10 # 40 - 37, barrio El Poblado



4

Galería La Cometa

Con más de tres décadas de trayectoria, abrió su sede en Medellín en 2019 para fortalecer la escena artística local. Sus exposiciones alternan maestros del arte moderno con propuestas contemporáneas audaces, creando diálogos entre herencia y experimentación. Es un espacio para recorrer materiales, ideas y poéticas diversas, donde la historia del arte y la creación actual se encuentran en equilibrio.

With more than three decades of experience, it opened its doors in Medellín in 2019 to strengthen the local art scene. Its exhibitions alternate between masters of modern art and bold contemporary proposals, creating dialogues between heritage and experimentation. It's a space for exploring diverse materials, ideas, and poetics, where art history and current creation are in balance.

Horario: de lunes a viernes de 10:00 a. m. a 6:00 p. m.;
sábados de 11:00 a. m. a 4:00 p. m.; domingos y festivos cerrada.

 [galerialacometa](https://www.instagram.com/galerialacometa)

 www.galerialacometa.com

 Calle 10A # 37 - 40, barrio El Poblado



5

Bunker Galería

Tras su apariencia de refugio, el espacio alberga exposiciones de arte contemporáneo con obras experimentales, sensoriales y de fuerte carga conceptual y política. Aquí se pueden recorrer muestras temporales, dialogar con lenguajes visuales arriesgados y participar en activaciones, charlas o recorridos curatoriales. Es una galería para observar con calma, cuestionar y ampliar la mirada sobre el arte actual.

Behind its appearance as a refuge, the space hosts contemporary art exhibitions featuring experimental, sensory works with strong conceptual and political perspectives. Here, visitors can explore temporary exhibitions, engage with daring visual languages, and participate in activities, talks, or curatorial tours. It's a gallery for calm observation, questioning, and broadening one's perspective on contemporary art.

Se requiere cita previa. Agéndala en el ☎ (+57) 311 4562315

📍 bunkergaleria

📱 Búunker Galería

📍 Carrera 45 # 24 - 17, Barrio Colombia



6

El Coleccionista Galería

Un espacio íntimo dedicado al arte contemporáneo y al coleccionismo consciente. Aquí se recorren obras cuidadosamente seleccionadas, se conocen los procesos y relatos detrás de cada pieza y se dialoga directamente con artistas y curadores. Es un lugar para observar sin prisa, aprender sobre el valor del arte y construir vínculos duraderos entre creación, memoria y quien decide habitarla.

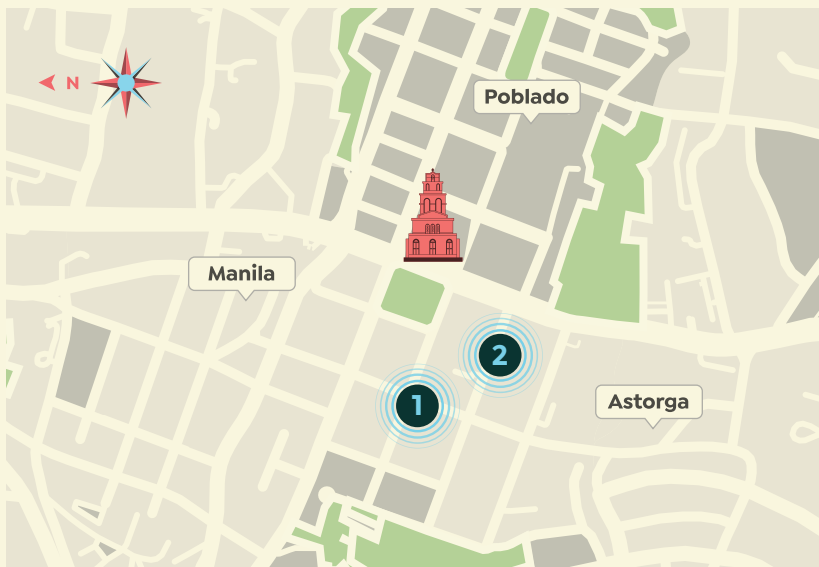
An intimate space dedicated to contemporary art and conscious collecting. Here, visitors can explore carefully selected works, learn about the processes and stories behind each piece, and engage in direct dialogue with artists and curators. It's a place to observe without haste, learn about the value of art, and build lasting links between creation, memory, and those who choose to inhabit it.

Horario: lunes, jueves y viernes de 10:00 a. m. a 12: 00 m. y de 2:00 p. m. a 6:00 p. m.; martes y miércoles de 10:00 a. m. a 5:00 p. m.; sábados de 10:00 a. m. a 2:00 p. m.

📍 [galeriaelcoleccionista](https://www.galeriaelcoleccionista.com)

🌐 www.galeriaelcoleccionista.com

📍 Carrera 45 # 25 - 15, piso 2, Barrio Colombia



3.4

El arte urbano con Pictopía

1. Galería Pictopía
2. Grafitis de la 43C



El arte urbano con Pictopía

Nacido de un gesto audaz –convertir una multa por afiches en la oportunidad de pintar un muro–, Pictopía se ha consolidado desde 2013 como el movimiento que ha redefinido el arte urbano en Medellín. A través de su festival anual, la iniciativa demuestra que el grafiti y el muralismo poseen la misma dignidad y potencia transformadora que cualquier obra de museo.

Pictopía funciona como laboratorio y plataforma que articula artistas y ciudad, promoviendo espacios legales, encuentros y procesos de legitimación para que los muros dejen de ser superficies prohibidas y se conviertan en narradores monumentales de nuevas historias, celebrando el grafiti como una expresión cultural y social de alto impacto.

Urban Art with Pictopía

Born from a bold gesture –the transformation of a fine for posting posters into an opportunity to paint a wall– Pictopía has established itself since 2013 as the movement that has redefined urban art in Medellín. Through its annual festival, the initiative demonstrates that graffiti and muralism possess the same dignity and transformative power as any museum piece.

Pictopía functions as a laboratory and platform that connects artists and the city, promoting legal spaces, encounters, and legitimization processes so that walls cease to be forbidden surfaces and become monumental storytellers of new stories, celebrating graffiti as a high-impact cultural and social expression.



1

Galería Pictopía

Un espacio donde el arte urbano cruza la calle y entra en sala. Aquí, obras de muralismo y graffiti dialogan con el coleccionismo y el circuito internacional, sin perder su raíz callejera. Su sede cercana al parque de El Poblado busca reactivar el entorno como punto cultural, reafirmando que el arte urbano merece visibilidad, legitimidad y un lugar central en la narrativa creativa de Medellín.

A space where urban art crosses the street and enters the gallery. Here, murals and graffiti interact with collectors and the international circuit, without losing their street roots. Its headquarters, near Poblado park, seeks to revitalize the area as a cultural hub, reaffirming that urban art deserves visibility, legitimacy, and a central place in Medellín's creative narrative.

Horario: de lunes a sábado de 10:00 a. m. a 1:00 p. m. y de 4:20 p. m. a 9:30 p. m.

@ galeriapictopia

📍 Calle 8 # 43A - 57, barrio Astorga



2

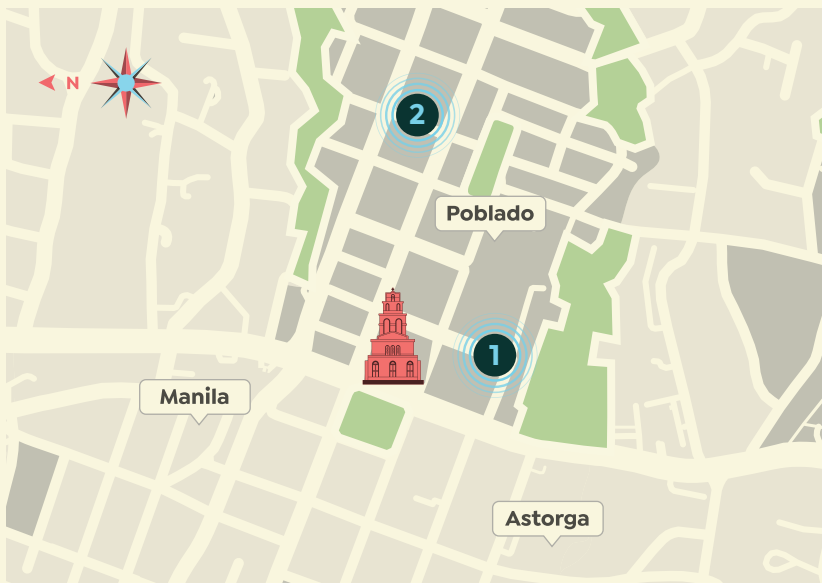
Grafitis de la 43C

Entre las calles 8 y 9 de la carrera 43C, un breve tramo se transforma en galería a cielo abierto. Muros llenos de color atraen miradas, cámaras y pausas, donde cada grafiti se contempla como obra viva. Las piezas dialogan con lenguajes globales sin perder acento local, convirtiendo el espacio en memoria, protesta y celebración visual. Aquí la ciudad también se narra en aerosol.

Between 8th and 9th streets on Carrera 43C, a short stretch is transformed into an open-air gallery. Colorful walls attract glances, cameras, and pauses, where each piece of graffiti is contemplated as a living work of art. The pieces engage in dialogue with global languages without losing their local essence, turning this spot into a memory, a protest, and a visual celebration. Here, the city tells its story in spray paint.

@ pictopiamedellin

📍 Carrera 43C entre las calles 8 y 9, barrio Astorga



3.5

Experiencias para llevar

1. La Bruja Riso
2. ¡Medellín es un Hit! - YT Rocket



Experiencias para llevar

En El Poblado, la ciudad también se crea. Talleres y espacios creativos invitan a dejar de observar para participar, experimentar y dar forma a ideas propias. Aquí las manos trabajan, la voz se expresa y los materiales se transforman en objetos con sentido.

Más que recuerdos comprados, se viven experiencias que nacen del hacer y del encuentro: piezas únicas, sonidos, trazos y gestos que guardan el pulso del momento. Son vivencias que acompañan al visitante más allá del viaje, en la memoria y en el cuerpo. En El Poblado, la creatividad no se exhibe: se comparte, se vive y se lleva consigo.

Experiences to take with you

In El Poblado, the city is also created. Workshops and creative spaces invite you to stop observing and start participating, experimenting, and shaping your own ideas. Here, hands work, voices express themselves, and materials are transformed into meaningful objects.

More than purchased souvenirs, visitors live experiences that arise from doing and encountering unique pieces, sounds, brushstrokes, and gestures that capture the pulse of the moment. These are experiences that accompany visitors beyond their trip: in their memory and in their body. In El Poblado, creativity is not exhibited: it's shared, lived, and carried with you.



1

La Bruja Riso

Entre tintas vibrantes y máquinas en movimiento, este taller de risografía funciona como espacio para imprimir, dibujar y experimentar sin miedo al error. Combina gráfica independiente, libros de artista y exposiciones con un bar íntimo donde la conversación fluye entre vino y viche. Es un punto de encuentro creativo, cercano y vivo, donde el proceso importa tanto como la obra.

Amid vibrant inks and whirring machines, this risograph workshop works as a space for printing, drawing, and experimenting without fear of making mistakes. It combines independent graphics, artist books, and exhibitions with an intimate bar where conversation flows over wine and viche. It's a creative, welcoming, and lively meeting place where the process matters as much as the work itself.

Horario: lunes de 9:00 a. m. a 5:00 p. m.; de martes a viernes de 9:00 a. m. a 6:00 p. m.; sábados de 11:00 a. m. a 4:00 p. m.

 labrujariso

 www.labrujariso.com

 Carrera 42 # 8 - 15 interior 202, barrio El Poblado



2

Medellín es un Hit - YT Rocket

Este estudio profesional convierte la grabación musical en una experiencia abierta a locales y visitantes. Aquí cualquiera puede crear su propia canción y vivir el proceso completo, con la cabina, el micrófono, la producción y el acompañamiento experto, en un espacio donde han trabajado referentes del género urbano. Más que un recuerdo, se obtiene una pieza sonora auténtica nacida en Medellín.

This professional studio turns music recording into an experience open to locals and visitors alike. Here, anyone can create their own song and experience the entire process, with the booth, microphone, production, and expert accompaniment, in a space where urban genre music icons have worked. More than a souvenir, you get an authentic sound piece born in Medellín.

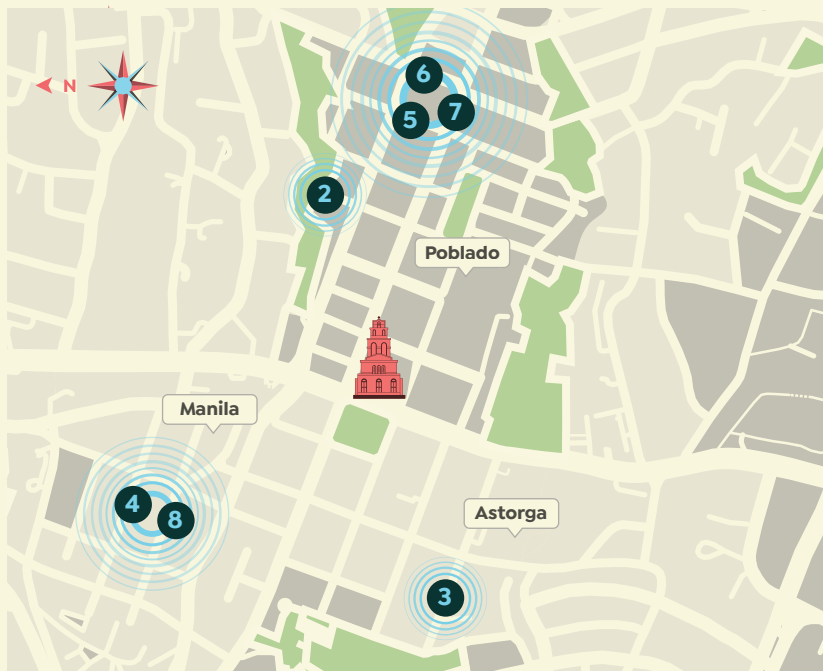
Horario: de lunes a viernes de 8:30 a. m. a 6:00 p. m.
Se requiere cita previa. Agéndala en el (+57) 310 584 8866

 ytrocket

 YT Rocket, Medellín

 www.ytrocket.com

 Carrera 38 # 10 - 36, barrio El Poblado



El Poblado que se vive y se disfruta

- | | | | |
|----|--------------------------|----|--------------|
| 1. | The Shopping Map | 5. | Makeno |
| 2. | Ballen | 6. | Andrés Pajón |
| 3. | Casa Ser | 7. | True |
| 4. | Cristina SantaCruz Joyas | 8. | Mijo |

El Poblado que se vive y se disfruta

El Poblado es una vitrina de moda y estilo de vida donde la ciudad se expresa a través del diseño, el consumo creativo y la experiencia urbana. Aquí, el día a día se convierte en un recorrido de espacios para vivir la moda, aprender, probar y crear, junto a tiendas que marcan identidad. Inexmoda ha sido un agente dinamizador clave, articulando talento, industria y proyección internacional.

Dada la amplitud de propuestas, el código QR amplía el mapa con más de 50 marcas locales con sello propio; en esta selección se presentan solo algunas. Los primeros cuatro atractivos privilegian experiencias inmersivas; los cuatro siguientes ofrecen una muestra de tiendas de diseño icónicas.

Un territorio para caminar, vestir y habitar con intención.

El Poblado to Live and Enjoy

El Poblado is a showcase for fashion and lifestyle where the city expresses itself through design, creative consumption, and urban experience. Here, everyday life becomes a journey through spaces where you can experience fashion, learn, try, and create, alongside stores that define identity. Inexmoda has been a key driving force, bringing together talent, industry, and international exposure.

Given the breadth of offerings, the QR code expands the map to include more than 50 local brands, each with its own unique style— only a few are featured in this selection. The first four attractions prioritize immersive experiences; the next four offer a sampling of iconic design stores.

A territory to walk, dress, and inhabit with a purpose.



Escanea el QR y descubre
más lugares **para vivir El
Poblado** a tu manera.



1

The Shopping Map

The Shopping Map es una experiencia de compra inmersiva y culturalmente enriquecedora, que va más allá de una simple transacción, al conectar con las historias detrás de los productos y sus creadores. Una visita por diez lugares –talleres, galerías y tiendas locales– en la que se promueve el descubrimiento y la apreciación del talento de la ciudad.

The Shopping Map is an immersive and culturally enriching shopping experience that goes beyond a transaction, connecting you with the stories behind the products and their designers. They organize a visit to ten locations, which may include workshops, galleries, and local shops, promoting the discovery and appreciation of talent in the city.

 www.theshoppingmap.co/

 [theshoppingmap.co](https://www.instagram.com/theshoppingmap.co)

 The Shopping Map

 Experiencia itinerante

BALLEN

HANDCRAFTED IN MEDELLIN

2

Ballen - Mindful Crafting

Aquí el tiempo se aquieta y la creación nace desde la calma. A través del Mindful Crafting, el cuero colombiano y las semillas nativas se transforman en pequeños amuletos hechos a mano. Cada persona diseña su propio accesorio, ya sea llavero, correa u objeto personal, eligiendo colores y texturas con atención plena. Es artesanía consciente: un gesto íntimo, un recuerdo tangible y un momento que permanece.

Here, time stands still, and creation arises from calmness. Through Mindful Crafting, Colombian leather and native seeds are transformed into small handmade amulets. Each person designs their own accessory, whether it be a keyring, belt, or personal item, choosing colors and textures with mindfulness. It's conscious craftsmanship: an intimate gesture, a tangible memory, and a moment that remains.

Horario: de lunes a viernes de 9:00 a. m. a 7:00 p. m.;
sábados de 10:00 a. m. a 5:00 p. m.

@ the.ballen

📍 ¡Consulta su nueva ubicación en www.theballen.com!



3

Casa Ser

Los participantes eligen un sombrero base y luego exploran junto a la artista la variedad de detalles, adornos y accesorios para personalizarlos. El resultado final es una obra de arte que cuenta su propia historia. La artista los guía a través de un viaje de estilo personal, ayudándoles a descubrir y definir su estética.

Participants choose a hat and then explore with the artist the variety of details, embellishments, and accessories to customize it, creating a work of art that tells its own story. The artist guides you through a journey of personal style, helping you discover and define your aesthetic.

Horario: de lunes a viernes de 8:00 a. m. a 5:00 p. m.;
sábados de 9:00 a. m. a 1:00 p. m.

ser_____ser

www.serser.com/

📍 Calle 7D # 43C - 80, barrio Astorga



4

Cristina Santacruz Joyas

Aquí una palabra se convierte en joya. En Declaraciones Permanentes, los participantes funden, moldean y graban un anillo o dije propio, viviendo un proceso artesanal y emocional donde el metal toma sentido personal. Pensada para dos personas, la experiencia une técnica, memoria y diseño. Más que una pieza, es un símbolo creado a mano para permanecer.

Here, a word becomes a jewel. In Permanent Declarations, participants melt, mold, and engrave their own ring or pendant, experiencing a handcrafted and emotional process where metal takes on a personal meaning. Designed for two people, the experience combines technique, memory, and design. More than a piece of jewelry, it's a handcrafted symbol made to endure.

Horario: de lunes a viernes de 8:00 a. m. a 5:00 p. m.;
sábados de 9:00 a. m. a 1:00 p. m.

@ cristinasantacruzjoyas

📍 Calle 11A # 43D - 38, barrio Manila



5

Makeno

Refugio para lo hecho a mano y lo imaginado con honestidad. En sus estanterías conviven piezas de diseño colombiano que parecen tener voz propia: textiles que cuentan historias, objetos que nacen del oficio, joyas que dialogan con la tierra. Es una curaduría amorosa del talento local, un espacio donde la creatividad independiente encuentra hogar.

A refuge for handmade items and honest imagination. On its shelves, pieces of Colombian designs coexist as if they had their own voice: textiles that tell stories, objects born from craftsmanship, jewelry that connects to the earth. It's a loving curatorship of local talent, a space where independent creativity finds a home.

Horario: de lunes a viernes de 8:00 a. m. a 5:00 p. m.;
sábados de 9:00 a. m. a 1:00 p. m.

 [makeno.co](https://www.instagram.com/makeno.co)

 www.makeno.co

 Carrera 37 # 10 - 35, interior 306, barrio El Poblado

6

Andrés Pajón

Reconocida firma de moda colombiana por su enfoque en el *glamour*, la feminidad y el lujo, con diseños que han vestido a celebridades y se han presentado en importantes pasarelas como Colombiamoda. Posicionada nacional e internacionalmente, ha vestido a Karol G, además de contar con colecciones de vestidos de novia y colaboraciones con Arkitect de la cadena Éxito.

A renowned Colombian fashion brand, it's known for its focus on glamour, femininity, and luxury, with designs that have dressed celebrities and been featured on major catwalks, such as Colombiamoda. Positioned nationally and internationally, it has dressed Karol G; in addition, it also offers wedding dress collections and collaborations with Arkitect, from the Éxito retail chain.

Horario: de lunes a viernes de 10:00 a. m. a 6:00 p. m.

@ andrespajon

www.andrespajon.com

📍 Carrera 36 # 10 - 37, barrio El Poblado



7

True

Marca de *streetwear* que ha trascendido de ser solo ropa a convertirse en un símbolo de un estilo de vida que inspira y fomenta autenticidad. Ha tenido un crecimiento significativo, logrando colaboraciones con marcas como New Era y promoviendo la libertad de expresión a través de cada una de sus prendas.

A streetwear brand that has transcended being just clothing to become a symbol of a lifestyle that inspires and encourages authenticity. It has experienced significant growth, achieving collaborations with brands such as New Era, thus promoting freedom of expression through each of its garments.

Horario: de lunes a sábado de 9:00 a. m. a 8:00 p. m.;
domingos y festivos de 11:00 a. m. a 6:00 p. m.

🌐 www.trueshop.co/

📷 true_____

📘 True

📍 Calle 10 # 36 -14, barrio El Poblado



8

Mijo

Aquí, la moda se cuenta como historia. Más de 25 marcas de diseñadores locales conviven en un mismo espacio, donde cada prenda carga calle, montaña y música, reflejando la energía creativa de Medellín y otras ciudades colombianas. El estilo no es tendencia: es identidad. Quien entra no compra solo ropa, se lleva una vibra local y una forma consciente de vestir la ciudad.

Here, fashion is told as a story. More than 25 local designer brands coexist in the same space, where each garment connects street, mountain, and music, reflecting the creative energy of Medellín and other Colombian cities. Style is not a trend: it's identity. Those who enter do not buy just clothing; they take with them a local vibe and a conscious way of wearing the city.

Horario: de lunes a viernes de 11:00 a. m. a 7:00 p. m.; sábados de 10:00 a. m. a 7:00 p. m.; domingos de 10:00 a. m. a 5:00 p. m.

 mijomedellin

 Calle 11A # 43D - 38, barrio Manila



El Poblado Y sus sabores que cuentan historias

- 5.1 Experiencias con sabor local**
- 5.2 Zonas gastronómicas de El Poblado**

El Poblado y sus sabores que cuentan historias

El Poblado es un territorio donde la gastronomía se convierte en relato, memoria y experiencia compartida. Sus cocinas reflejan la diversidad de Medellín y su capacidad de mezclar tradición paisa, influencias internacionales e innovación contemporánea, consolidándolo como uno de los epicentros culinarios de la ciudad.

Debido a la amplitud de su oferta, con más de 50 atractivos gastronómicos que pueden ser consultados en los QR, esta ruta se presenta con una estructura distinta. Primero, se proponen cinco experiencias con sabor local, una selección curada que ejemplifica los distintos tipos de vivencias gastronómicas que se pueden encontrar en El Poblado. Luego, se presentan ocho zonas gastronómicas, que agrupan la mayor parte de la oferta del territorio, destacando en cada una un establecimiento representativo, especialmente aquellos con mayor tradición.

Más que comer, El Poblado y sus sabores que cuentan historias invita a entender cómo los sabores cuentan historias, conectan culturas y construyen identidad. Aquí, cada plato es un testimonio vivo de El Poblado que se cocina todos los días.

El Poblado and its Flavors that Tell Stories

El Poblado is a place where food becomes a story, a memory, and a shared experience. Its cuisines reflect the diversity of Medellín and its ability to blend local traditions, international influences, and contemporary innovation, consolidating it as one of city culinary hotspots.

With over 50 culinary attractions accessible via the QR code, this route is organized in a unique structure. First, five experiences showcasing local flavors are highlighted—a curated selection that exemplifies the range of gastronomic experiences available in El Poblado. Next, eight gastronomic areas are presented, which group together most of the territory's offer, highlighting a representative establishment in each one, especially those with the longest tradition.

More than just eating, El Poblado and its Flavors that Tell Stories invites you to understand how flavors tell stories, connect cultures, and build identity. Here, every dish serves as a living testimony to of El Poblado, crafted anew every day.



Conoce la guía completa en
Medellín.travel

Escanea el QR y descubre
más lugares **para vivir El
Poblado** a tu manera.



5.1 Experiencias con sabor local

1. Descubre los sabores ocultos de Colombia con Ocio
2. Medellín Barista School
3. Café La Manchuria
4. Exploración culinaria del territorio colombiano con X.O.
5. Fruit & craft cocktails tasting - Rango Hostel



Experiencias con sabor local

En El Poblado, la gastronomía se vive como una experiencia reveladora. Entre cocinas creativas, barras que cuentan historias y espacios donde los sentidos se activan, los sabores de Colombia se transforman en recorridos íntimos por el territorio. Aquí, una taza de café puede hablar de una montaña; un cóctel, evocar un paisaje; y un plato, narrar memorias colectivas.

Cada experiencia propone una forma distinta de acercarse a lo nuestro: ingredientes nativos, técnicas que honran el origen y propuestas que dialogan entre tradición e innovación. Hay mesas para detener el tiempo y otras para explorar, aprender y compartir.

Más que comer, se trata de descubrir. De dejar que los sabores despierten recuerdos, emociones y preguntas. En El Poblado, cada bocado es una historia viva y una invitación a comprender quiénes somos a través de la cocina.

Experiences with Local Flavor

In El Poblado, gastronomy is experienced as a revealing journey. Among creative cuisines, bars that tell stories, and spaces where the senses are awakened, the flavors of Colombia are transformed into intimate journeys through the territory. Here, a cup of coffee can speak of a mountain; a cocktail can evoke a landscape; and a dish can narrate collective memories.

Each experience offers a unique way of approaching our heritage: native ingredients, techniques that honor their origins, and dishes that bridge tradition and innovation. There are tables where time stands still and others where you can explore, learn, and share.

More than just eating, it's about discovering. It's about letting flavors awaken memories, emotions, and questions. In El Poblado, every bite is a living story and an invitation to understand who we are through cuisine.



1

Restaurante Ocio

Refugio gastronómico de la chef Laura Londoño —formada en el Instituto Paul Bocuse y en cocinas con estrellas Michelin—, este espacio honra las cocciones lentas y el producto local. Pescados del Pacífico, tubérculos andinos, flores y hierbas orgánicas dialogan con técnicas europeas, asiáticas y australianas. El menú cambia cada seis meses y su experiencia privada lleva al comensal al corazón de la cocina, revelando el proceso creativo desde dentro.

A gastronomic haven created by chef Laura Londoño, trained at the Paul Bocuse Institute and Michelin-starred kitchens, this space honors slow cooking and local ingredients. Pacific fish, Andean tubers, flowers, and organic herbs interact with European, Asian, and Australian techniques. The menu changes every six months, and the private dining experience takes guests into the heart of the kitchen, revealing the creative process from within.

Horario: de martes a sábado de 12:00 m. a 3:00 p. m. y de 6:00 p. m. a 10:30 p. m.

 ocio.mde

 www.restauranteocio.com.co

 Transversal 7A # 30 - 224, casa 130, barrio El Tesoro



2

Medellín Barista School

Un espacio donde el café se estudia, se practica y se respeta. Aquí se aprenden métodos como V60, Chemex y Aeropress, junto a técnicas inspiradas en la cultura cafetera australiana. Ofrece cursos de barismo, *latte art*, catación, tueste y filtrados, en español e inglés. Más que preparar café, se aprende a leer su origen, aromas y sabores con conciencia.

A space where coffee is studied, practiced, and respected. Here you can learn methods such as V60, Chemex, and Aeropress, along with techniques inspired by Australian coffee culture. It offers courses in barista skills, latte art, cupping, roasting, and filtering, in Spanish and English. More than making coffee, you learn to read its origin, aromas, and flavors with awareness.

Horario: de lunes a domingo de 9:00 a. m. a 6:00 p. m., con cita previa

 medellin_baristaschool

 www.medellinbaristaschool.com.co

📍 Calle 11 Sur # 44 - 52, barrio La Aguacatala



3

Café La Manchuria

Café con memoria y territorio. Nacido en una finca familiar de Salgar, Antioquia, integra tradición cafetera, sostenibilidad y agroturismo. El café se cultiva, procesa y tuesta en origen, entre bosques que protegen el agua y capturan CO₂. En talleres de cata y filtrados se aprenden aromas, dulzuras y defectos, mientras se conoce la historia de sus caficultores y del paisaje que lo hace posible.

Coffee with memory and territory. Born on a family farm in Salgar, Antioquia, it combines coffee tradition, sustainability, and agrotourism. The coffee is grown, processed, and roasted at origin, among forests that protect water and capture CO₂. Through cupping and filtering workshops, visitors learn to identify aromas, sweetness, and defects, while discovering the history of its coffee growers and the landscape that makes it possible.

¡Separa tu cupo en uno de sus talleres en: lamanchuria.com!

Horario: de lunes a domingo de 9:00 a. m. a 6:00 p. m.

 [cafelamanchuria](https://www.instagram.com/cafelamanchuria)

 Calle 8 # 43A - 89, barrio El Poblado



4

X.O.

Explorar el territorio colombiano a través de X.O. es sentarse a la mesa y emprender un viaje sensorial por el país. Parte del Grupo Carmen y reconocido entre Latin America's 50 Best Restaurants, su menú degustación interpreta paisajes, saberes y productos de distintas regiones con técnica contemporánea y profundo respeto por el origen. Una experiencia inmersiva donde biodiversidad, memoria y sabor se convierten en relato, bocado a bocado.

Exploring Colombia through X.O. means sitting at the table and embarking on a sensory journey through the country. Part of Carmen Group and recognized among Latin America's 50 Best Restaurants, its tasting menu interprets landscapes, knowledge, and products from different regions through contemporary techniques and a deep respect for their origins. An immersive experience where biodiversity, memory, and flavor become a story, bite by bite.

Horario: de miércoles a sábado a las 7:00 p. m.

 x.o.med

 www.xomedellin.co

 Cra 36 # 10A - 45, barrio El Poblado



5

Fruit & craft cocktail tasting - Rango Hostel

La barra se transforma en laboratorio tropical donde más de diez frutas colombianas exóticas despiertan los sentidos. Entre aromas, colores y técnica básica de mixología, se aprende a equilibrar acidez, dulzor y textura para crear cócteles o mocktails propios. La experiencia, bilingüe y participativa, termina en risas y brindis que saben a trópico y celebración compartida.

The bar is transformed into a tropical laboratory where more than ten exotic Colombian fruits awaken the senses. Among aromas, colors, and basic mixology techniques, you will learn to balance acidity, sweetness, and texture to create your own cocktails or mocktails. The bilingual, participatory experience concludes with laughter and toasts that capture the essence of the tropics and the joy of shared celebration.

Se requiere cita previa. Agéndalo en el ☎ (+57) **3163316442**

📱 flyvoursofficia

📱 rangohostelboutique

📍 Calle 8 # 42 - 25, barrio El Poblado



Restaurante Provenza



5.2 Las zonas gastronómicas de El Poblado

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 1. Palmas | 5. Manila |
| 2. San Lucas | 6. Poblado Centro |
| 3. Milla de Oro | 7. El Tesoro y Los Naranjos |
| 4. Astorga y Patio Bonito | 8. Ciudad del Río |



Las zonas gastronómicas de El Poblado

Medellín no solo se recorre con los pies: también se atraviesa con el paladar. En El Poblado, cada barrio es un microterritorio culinario, un pequeño mundo donde la gastronomía ha tejido sus propias rutas, rituales y memorias.

Recorrer El Poblado es saborear una ciudad que aprendió a cocinar su identidad a fuego lento. Cada una de sus zonas gastronómicas es un capítulo distinto de esta historia, un territorio donde la tradición, la innovación y la multiculturalidad se encuentran alrededor de una mesa.

Más que una ruta, es un viaje por la diversidad culinaria de El Poblado, un recorrido donde cada zona ofrece una forma distinta de entender el territorio, de compartir, de celebrar. Aquí, la ciudad se cuenta a través de sus mesas.

Gastronomic Areas of El Poblado

Medellín is not only explored on foot: it's also traversed with the palate. In El Poblado, each neighborhood is a micro culinary territory, a small world where gastronomy has woven its own routes, rituals, and memories.

Exploring El Poblado means savoring a city that has learned to cook its identity over a low heat. Each of its gastronomic areas represents a different chapter in this story, a territory where tradition, innovation, and multiculturalism come together around a table.

More than a route, it's a journey through the culinary diversity of El Poblado, a tour where each area offers a different way of experiencing, sharing, and celebrating the territory. Here, the city tells its story through its tables.

1. Las Palmas

La vía Las Palmas es el gran balcón gastronómico de Medellín. Entre la loma de San Julián y la Transversal Superior, restaurantes icónicos como Hatoviejo, El Rancherito, San Carbón y Al Patio son escenario de celebraciones familiares y eventos especiales. Malls como Palma Grande y Palms Avenue suman propuestas variadas, mientras joyas discretas como DuBlé Bistró ofrecen experiencias más íntimas.

Entre luces de ciudad al fondo y brasas encendidas, Las Palmas combina tradición, vista panorámica y cocina con sabor a recuerdo.

Las Palmas Avenue is Medellín's great gastronomic balcony. Between Loma de San Julián and Transversal Superior, iconic restaurants such as Hatoviejo, El Rancherito, San Carbón, and Al Patio are the setting for family celebrations and special events.

Malls, such as Palma Grande and Palms Avenue, offer a variety of options; while discreet gems, like DuBlé Bistró, offer more intimate experiences.

With city lights in the background and glowing embers, Las Palmas combines tradition, panoramic views, and cuisine with a taste of nostalgia.



1

Hatoviejo

Desde septiembre de 1982, cuando abrió sus puertas en la avenida Las Palmas, este restaurante se convirtió en guardián del sabor paisa. Sus recetas tradicionales, el servicio cuidadoso y los espacios que evocan la arquitectura colombiana han construido una experiencia cálida y memorable. Hoy es un referente de la cocina antioqueña y uno de los grandes clásicos gastronómicos de Medellín y Colombia.

Since September 1982, when it opened its doors on avenida Las Palmas, this restaurant has become the guardian of Paisa flavor. Its traditional recipes, attentive service, and spaces that evoke Colombian architecture have shaped a warm and memorable experience. Today, it's a benchmark of Antioquian cuisine and one of the great gastronomic classics of Medellín and Colombia.

Horario: de lunes a miércoles de 8:00 a. m. a 11:00 p. m.;
de jueves a sábado de 8:00 a. m. a 11:55 p. m.; domingos y
festivos de 8:00 a. m. a 9:00 p. m.

🌐 www.hatoviejo.com

📷 restaurante_hatoviejo

📍 Restaurante Hatoviejo, Medellín

📍 Calle 16 # 28 - 60, barrio Las Lomas II

2. San Lucas

San Lucas es una zona serena donde la gastronomía se vive como refugio. Los malls Campestre, San Lucas y San Lucas Plaza concentran buena parte de la oferta, pero también brillan locales con carácter propio como Margherita Pizza Caffé Vino o Fraterna. Se suman marcas queridas como Pergamino, El Correo, Amor-acuyá y Treat, además de rincones cercanos como Bere Café o el Complex Los Balsos.

Es un sector para comer rico sin prisa, conversar largo y disfrutar de una sofisticación tranquila.

San Lucas is a peaceful area where gastronomy is experienced as a refuge. The Campestre, San Lucas, and San Lucas Plaza malls concentrate much of the offer, but places with their character, such as Margherita Pizza Caffé Vino and Fraterna, stand out. Beloved brands such as Pergamino, El Correo, Amor-acuyá, and Treat join the mix, as well as nearby gems, like Bere Café and Complex Los Balsos.

It's an area to eat well without hurry, to enjoy long conversations, and to savor a quiet sophistication.



2

Fraterna Casa de Carnes

Aquí el fuego convoca y la carne cuenta historias. Heredera de una tradición carnicera, esta casa honra el origen de cada corte con técnica, paciencia y orgullo. Su ambiente amplio, cálido y *pet friendly* invita a compartir en familia, con mesas generosas, zona de juegos para niños y un pequeño establo que evoca la vida del campo. Un lugar donde todos son bienvenidos y la tradición se sirve a la mesa.

Here, fire brings people together, and meat tells stories. Heir to a long-standing butchery tradition, this house honors the origin of each cut with skill, patience, and pride. Its spacious, warm, and pet-friendly atmosphere invites families to share, with generous tables, a children's play area, and a small stable that evokes country life. A place where everyone is welcome, and tradition is served at the table.

Horario: de lunes a jueves de 12:00 m. a 10:00 p. m.;
viernes y sábados de 12:00 m. a 11:00 p. m.;
domingos y festivos de 12:00 m. a 6:00 p. m.

@ fraterna_casa_de_carnes

📍 Carrera 25 # 12 Sur - 243, barrio San Lucas

3. Milla de Oro

La Milla de Oro es el eje más cosmopolita de El Poblado. Desde La Presidenta hasta La Frontera, reúne mercados y centros gastronómicos como One Plaza, La Strada, Río Sur, San Fernando Plaza, Oviedo y Santa Fe.

Entre edificios como Square y malls como La Frontera o Sao Pablo Plaza, aparecen propuestas muy diversas: La Aldea Beer Garden, Capri, Seré, Andrés Carne de Res, Brutal, Típica Café, SATTVA, Opulencia, Óleo, Etcétera, Gardenia, Hija Mía.

Es una avenida de luces, negocios y sabores del mundo.

Milla de Oro is the most cosmopolitan area of El Poblado. From La Presidenta to La Frontera, it brings together markets and gastronomic centers, such as One Plaza, La Strada, Río Sur, San Fernando Plaza, Oviedo, and Santa Fe.

Among buildings like Square and malls, such as La Frontera or Sao Pablo Plaza, a wide range of proposals emerge: La Aldea Beer Garden, Capri, Seré, Andrés Carne de Res, Brutal, Típica Café, SATTVA, Opulencia, Óleo, Etcétera, Gardenia, Hija Mía.

It's an avenue of lights, businesses, and flavors from around the world.



3

Café Le Gris

Desde 1978, Café Le Gris convierte cada visita en un instante que perdura. Nacido en el Centro y arraigado luego en Oviedo, combina cocina internacional de alta calidad con ingredientes locales y un ambiente elegante que invita a detenerse. Su diseño abierto permite ver pasar la vida mientras el café, los sabores y la calma acompañan. Un clásico que sigue respirando historia.

Since 1978, Le Gris Café has turned every visit into a lasting moment. Founded in the city center and later rooted in Oviedo, it combines high-quality international cuisine with local ingredients and an elegant atmosphere that invites you to linger. Its open design allows life to pass by while coffee, flavors, and calm accompany the experience. A classic that continues to make history.

Horario: lunes, martes, miércoles y sábados de 11:30 a. m. a 9:00 p. m.; jueves y viernes de 11:30 a. m. a 9:30 p. m.; domingos y festivos de 11:30 a. m. a 4:00 p. m.

 [cafelegris_medellin](https://www.instagram.com/cafelegris_medellin)

📍 Carrera 43A # 6 Sur – 15, local 144, Centro Comercial Oviedo

4. Astorga y Patio Bonito

Astorga y Patio Bonito combinan evolución urbana con una atmósfera arbolada. Allí conviven referentes de alta cocina como El Cielo con experiencias en *rooftops* de vista panorámica y coctelería contemporánea.

Cafés y restaurantes casuales ofrecen *brunch*, bowls frescos y propuestas relajadas que atraen tanto a locales como a visitantes. Es una zona donde la gastronomía dialoga con la vida nocturna y el teletrabajo, ideal para pasar del café de la tarde al cóctel de la noche sin cambiar de barrio.

Astorga and Patio Bonito combine urban evolution with a tree-lined atmosphere. Here, haute cuisine establishments, such as El Cielo, coexist with rooftop experiences offering panoramic views and contemporary cocktails.

Casual cafés and restaurants offer brunch, fresh bowls, and relaxed fares that attract both locals and visitors. It's an area where gastronomy meets nightlife and remote work, ideal for moving seamlessly from an afternoon coffee to an evening cocktail without leaving the neighborhood.



4

La Matriarca

Aquí la cocina tradicional se sirve como un acto de cuidado y memoria. Las recetas evocan el saber de las abuelas, los fogones lentos y los sabores que sostienen la casa. Cada plato honra el producto local y la herencia paisa, invitando a comer sin afán, a compartir y a recordar que alrededor de la mesa se tejen historias, afectos y raíces que siguen vivas en cada bocado.

Here, traditional cuisine is served as an act of care and memory. The recipes evoke grandmothers' wisdom, slow-cooked meals, and the flavors that hold a home together. Each dish honors local ingredients and the Paisa heritage, inviting you to eat without haste, to share, and to remember that stories, affections, and roots are woven around the table, remaining alive in every bite.

Horario: lunes y martes de 9:00 a. m. a 10:00 p. m.; miércoles y jueves de 9:00 a. m. a 11:00 p. m.; viernes de 9:00 a. m. a 1:00 a. m.; sábados de 8:00 a. m. a 1:00 a. m.; domingos y festivos de 8:00 a. m. a 5:30 p. m.

🌐 www.sedemedellin.lamatriarca.com

📷 [restaurantelamatriarca](#)

📌 [Restaurante La Matriarca](#)

📍 Calle 8 # 43B - 62, barrio Astorga

5. Manila

Manila se ha consolidado como la “calle de la Buena Mesa” de El Poblado. En pocas cuadras, un antiguo barrio residencial se transformó en un corredor gastronómico peatonal y acogedor.

Aquí conviven cocinas americana, mexicana, italiana, peruana, argentina, asiática y, por supuesto, colombiana, junto con panaderías artesanales, postres y pastelería.

La mezcla de turistas y vecinos, sumada a su escala humana, lo convierte en uno de los lugares más encantadores para comer, caminar y descubrir sabores diversos en un solo paseo.

Manila has become El Poblado's “Street of Fine Dining.” In just a few blocks, an old residential neighborhood has been transformed into a welcoming, pedestrian-friendly gastronomic corridor.

Here, American, Mexican, Italian, Peruvian, Argentinean, Asian, and, of course, Colombian cuisines coexist alongside artisan bakeries, desserts, and pastry shops.

The mix of tourists and locals, combined with its intimate essence, makes it one of the most charming places to eat, walk, and discover diverse flavors in a single stroll.



5

Cambria

Entre aromas de pan recién hecho y recetas que viajan entre Francia y Colombia, este restaurante invita a sentarse y dejar que el tiempo afloje. Su cocina reconforta con ingredientes frescos, sabores bien pensados y guiños de Medio Oriente. El ambiente, cálido y elegante, convierte cada comida en un paréntesis íntimo para conversar, recordar y disfrutar Medellín con calma.

Amid the aromas of freshly baked bread and recipes that travel among France and Colombia, this restaurant invites you to sit down and let time slow down. Its comforting cuisine blends fresh ingredients, thoughtful flavors, and subtle Middle Eastern accents. The warm, elegant atmosphere turns every meal into an intimate interlude for conversation, reminiscing, and enjoying Medellín at an unhurried pace.

Horario: de lunes a miércoles de 7:30 a. m. a 8:30 p. m.; jueves, viernes y sábados de 7:30 a. m. a 9:30 p. m.; domingos de 7:30 a. m. a 3:00 p. m.

🌐 www.cambria.com.co

📷 [cambriacaferesto](#)

📱 [Cambria Café Resto](#)

📍 Carrera 43E # 12 - 16, barrio Manila

6. Poblado Centro

Mapa sensorial en constante cambio. Restaurantes, bares y *rooftops* se suceden en calles donde la gastronomía se mezcla con diseño, cultura y bienestar. La noche ofrece espacios íntimos y otros llenos de energía, con coctelería de autor y propuestas temáticas.

Más que comer o tomar algo, la experiencia por recorrer la zona y dejarse sorprender por conceptos que buscan contar una historia completa, mezclando ambiente, música, servicio y cocina como partes de un mismo relato urbano.

A sensory map in constant transformation. Restaurants, bars, and rooftops line streets where gastronomy blends with design, culture, and wellness. The night offers both intimate spaces and energetic ones, featuring signature cocktails and thematic concepts.

More than simply eating or drinking, the experience is walking through the area and letting yourself be surprised by concepts that aim to tell a complete story, where atmosphere, music, service, and cuisine are all parts of the same urban narrative.



6

Mondongo's

Desde su lanzamiento, el 9 de octubre de 1976, este restaurante se convirtió en guardián de la cocina tradicional colombiana. Tras crecer en la carrera 70, en 1995 abrió su sede en El Poblado, llevando sus sabores al sur de la ciudad. Reconocido a nivel nacional e internacional, aquí el mondongo y los platos típicos se sirven con orgullo, calidez y un servicio que honra la mesa paisa como patrimonio vivo.

Since its opening on October 9, 1976, this restaurant has become a guardian of traditional Colombian cuisine. After growing on carrera 70, it opened its El Poblado location in 1995, bringing its flavors to the south of the city. Nationally and internationally recognized, it proudly serves mondongo and typical dishes with warmth and attentive service, honoring the Paisa cuisine as living heritage.

Horario: de lunes a sábado de 11:30 a. m. a 9:30 p. m.;
domingos y festivos de 11:00 a. m. a 8:00 p. m.

🌐 www.mondongos.com.co

📷 [mondongos](#)

📘 [mondongos](#)

📍 Calle 10 # 38 - 38, barrio El Poblado

7. El Tesoro y Los Naranjos

El Tesoro y Los Naranjos combinan lujo comercial y vida residencial tranquila. El Parque Comercial El Tesoro, Mall Del Este y Amsterdam Plaza reúnen una oferta gastronómica diversa para distintos gustos y presupuestos.

En las lomas de Los Naranjos, la escena se amplía con cafés y restaurantes de ambiente barrial, junto a propuestas exclusivas como Mamba Negra.

Es una zona donde el *shopping*, una cena especial o un café íntimo conviven sin necesidad de desplazarse lejos.

El Tesoro and Los Naranjos combine commercial luxury with peaceful residential living. El Tesoro Mall, Mall del Este, and Amsterdam Plaza offer a diverse gastronomic selection for different tastes and budgets.

In the hills of Los Naranjos, the area boasts neighborhood cafes and restaurants, along with exclusive experiences, such as Mamba Negra.

It's an area where shopping, a special dinner, or an intimate coffee can all be enjoyed without the need to travel far.



7

Amsterdam Plaza

Amsterdam Plaza es una galería de sabores y experiencias en el corazón de Medellín. Combina gastronomía, bienestar, moda y espacios ideales para trabajar o desconectarse. Su terraza gastronómica reúne cocinas del mundo, *brunch*, cafés y antojos dulces para cada momento del día.

Con áreas verdes, zonas de trabajo y un ambiente *pet friendly*, es un lugar para disfrutar, reunirse y dejarse llevar por una experiencia urbana inspiradora.

Amsterdam Plaza is a gallery of flavors and experiences in the heart of Medellín. It combines gastronomy, wellness, fashion, and ideal spaces for working or unwinding. Its gastronomic terrace brings together world cuisines, *brunch*, coffee, and sweet treats for every moment of the day.

With green areas, work zones, and a pet-friendly atmosphere, it's a place to enjoy, meet, and be carried away by an inspiring urban experience.

Horario: de lunes a domingo de 8:00 a. m. a 12:00 a. m.
(Los locales manejan horarios distintos a los del mall)

 [amsterdampalaza_](#)

 www.amsterdampalaza.com.co

📍 Carrera 25 # 4 - 165, Transversal Superior, barrio El Tesoro

8. Ciudad del Río

Ciudad del Río es un territorio donde arte, parque y gastronomía se encuentran. A la sombra del MAMM y junto a Distrito Vera y Mercados del Río funcionan como grandes *food halls* con más de 50 propuestas culinarias y bares, ideal para grupos con antojos distintos.

Alrededor, otros restaurantes y cafés completan la oferta. Su ambiente peatonal, entre murales, museos y zonas verdes, lo convierte en un destino favorito para locales y turistas que buscan comer bien y pasear.

Ciudad del Río is a place where art, parks, and gastronomy meet. Next to MAMM and close to Distrito Vera and Mercados del Río, this area features expansive food halls offering over 50 culinary experiences and bars, making it ideal for groups with diverse tastes.

In the surroundings, more restaurants and cafés complete the selection. Its pedestrian-friendly atmosphere, surrounded by murals, museums, and green spaces, makes it a favorite destination for locals and tourists looking to eat well and stroll around.



8

Mercados del Río

Desde 2016, este mercado gastronómico a orillas del río reúne cocinas del mundo, barras animadas y mesas compartidas en un solo latido urbano. Es punto de encuentro para almuerzos ágiles, tardes sin prisa y noches de conversación. Entre aromas, música, diseño industrial y canchas de tejo, Medellín se sienta a comer, jugar y celebrar la diversidad de sus sabores.

Since 2016, this riverside food market has brought together cuisines from around the world, lively bars, and shared tables in a unique urban hub. It's a meeting place for quick lunches, unhurried afternoons, and evenings of conversation. Amid aromas, music, industrial design, and tejo courts, Medellín comes together to eat, play, and celebrate the diversity of its flavors.

Horario: domingos, lunes y martes de 12:00 m. a 10:00 p. m.; miércoles y jueves de 12:00 m. a 11:00 p. m.; viernes y sábados de 12:00 m. a 12:00 a. m.

 [mercadodelriomedellin](https://www.instagram.com/mercadodelriomedellin)

 Calle 24 # 48 - 28, Barrio Colombia



El Poblado que no duerme

- 6.1 Teatros y comedia
- 6.2 Rooftops
- 6.3 Música en vivo
- 6.4 Bares y discotecas

El Poblado que no duerme

Cuando cae la noche, El Poblado despliega su pulso más vibrante. Las luces recorren las laderas, la música se filtra por las calles y el territorio se transforma en un escenario nocturno diverso y cosmopolita. El Poblado que no duerme propone cuatro grandes categorías para explorar esta energía: teatros y comedia, *rooftops*, música en vivo y bares y discotecas, con dos lugares destacados por subcategoría como puntos de referencia para comenzar el recorrido.

Dada la amplitud y diversidad de la oferta nocturna, el código QR amplía la selección con más espacios y experiencias para descubrir según gustos y horarios. Aquí, la noche es encuentro, arte, baile y conversación; un viaje sensorial que confirma que El Poblado sigue vivo cuando la ciudad descansa.

El Poblado that Never Sleeps

When the sun goes down, El Poblado reveals its most vibrant side. Lights trace the hillsides, music fills the streets, and the territory transforms into a diverse and cosmopolitan nighttime scene. El Poblado that Never Sleeps offers four main categories to explore this energy: theaters and comedy, rooftops, live music and bars and nightclubs, with two highlighted places in each subcategory as starting points for the journey.

Given the breadth and diversity of the nightlife on offer, the QR code expands the selection with more venues and experiences to discover according to tastes and schedules. Here, night is about gathering, art, dance, and conversation—a sensory journey that proves El Poblado stays alive when the rest of the city sleeps.



Escanea el QR y descubre
más lugares **para vivir El
Poblado** a tu manera.



Estación del Metro



6.1

Teatros y comedia

1. Teatro el Tesoro
2. Mero Bar



Teatros y Comedia

Cuando cae la noche, El Poblado enciende otro tipo de luces, las del escenario. Entre bares de comedia, salas íntimas y teatros abiertos al vértigo del vivo, el barrio se convierte en un corredor de risas, historias y aplausos.

En Casa Teatro El Poblado la emoción es cercana; en Acción Impro, cada función nace del instante; en BOOM y Mero Bar la risa es protagonista; y en el Teatro El Tesoro, la ciudad se viste de espectáculo.

Aquí, la noche no solo se vive: se interpreta.

Theaters and Comedy

When night falls, El Poblado lights up with a different kind of light: the brightness of the stage. Among comedy bars, intimate venues, and theaters that embrace the thrill of live performances, the neighborhood becomes a corridor of laughter, stories, and applause.

At Casa Teatro El Poblado, the excitement is palpable; at Acción Impro, each performance is born at the moment; at BOOM and Mero Bar, laughter takes center stage; and at El Tesoro Theater, the city dresses itself in spectacle.

Here, the night is not lived; it's performed.



1

Teatro El Tesoro

El Teatro El Tesoro es el gran escenario donde el arte respira en lo alto de la ciudad. Con 889 butacas y una acústica pensada para el asombro, este recinto del Parque Comercial El Tesoro acoge música, danza, teatro y espectáculos que iluminan las noches de El Poblado. Un espacio donde cada función se vuelve encuentro, celebración y magia en vivo.

El Tesoro Theater is the grand stage where art breathes above the city. With 889 seats and acoustics designed to amaze, this venue in El Tesoro Mall hosts music, dance, theater, and performances that illuminate El Poblado's nights. It's a space where every performance becomes an encounter, a celebration, and you can feel the magic of a live performance.

Próximos eventos. Busca su programación en: www.teatroeltesoro.com

 teatroeltesoro

 Teatro El Tesoro

📍 Carrera 25A # 1A Sur - 45, Plaza Teatro, nivel 3, barrio Los Naranjos



2

Mero Bar

Mero Bar es la guarida íntima del *stand up paísa*: un espacio pequeño en tamaño, pero inmenso en personalidad. Entre luces cálidas y mesas cercanas, los comediantes hablan casi al oído, haciendo que cada chiste se sienta compartido. Aquí la risa es directa, espontánea y sin filtros. Mero Bar es laboratorio de nuevas voces del humor y escenario donde cada noche se vuelve anécdota.

Mero Bar is the intimate hideaway of Paísa stand-up comedy, a small venue in size but gigantic in personality. Between warm lights and closely set tables, comedians perform almost next to your ear, making every joke feel shared. Here, laughter is direct, spontaneous, and unfiltered. Mero Bar is a laboratory for new voices in comedy and a stage where every night becomes an anecdote.

Diviértete con sus shows en vivo. Busca su programación en: www.merobar.co

Horario: de martes a sábado desde las 6:00 p. m.

 [merobar.co](https://www.instagram.com/merobar.co)

 [Merobar.co](https://www.facebook.com/Merobar.co)

📍 Carrera 42 # 08 - 61, barrio El Poblado



Estación del Metro



6.2 Rooftops

1. Mosquito
2. Palma Pitón



Rooftops

Cuando cae la noche, los *rooftops* de El Poblado se encienden como faros sobre el valle. Entre brisas altas, luces que titilan y cócteles que parecen pequeñas constelaciones líquidas, estos miradores urbanos ofrecen otra forma de leer la ciudad: desde arriba, donde el ruido se vuelve murmullo y la vida nocturna respira con elegancia.

Aquí, las conversaciones toman vuelo, la música se mezcla con el horizonte y Medellín revela su ritmo más sofisticado. Los *rooftops* son terrazas del deseo, refugios elevados donde la noche se mira, se brinda y se recuerda.

Rooftops

When night falls, El Poblado's rooftops light up like beacons over the valley. Among high breezes, twinkling lights, and cocktails that resemble tiny liquid constellations, these urban viewpoints offer a unique way to experience the city: from above, where noise softens into murmurs and nightlife breathes with elegance.

Here, conversations take flight, music blends with the horizon, and Medellín reveals its most sophisticated rhythm. Rooftops are terraces of desire: elevated refuges where the night is observed, celebrated, and remembered.



1

Mosquito Rooftop

En el décimo piso del Hotel The Somos, este *rooftop* ofrece una atmósfera tropical y una panorámica de 360 grados. Con estética contemporánea, cócteles creativos y un ambiente que se enciende con música en vivo, es un punto de encuentro para quienes buscan altura, sabor y noches llenas de energía.

Located on the tenth floor of The Somos Hotel, this rooftop offers a tropical atmosphere and a 360-degree view. With contemporary aesthetics, creative cocktails, and an atmosphere enlivened by live music, it's a meeting place for those seeking height, flavor, and nights filled with energy.

Horario: de lunes a miércoles de 3:00 p. m. a 10:00 p. m.; jueves de 4:00 p. m. a 12:00 a. m.; viernes y sábados de 4:00 p. m. a 2:00 a. m.; domingos de 4:00 p. m. a 10:00 p. m.

 [mosquito.social](https://www.instagram.com/mosquito.social)

 www.thesomos.com/mosquito

 Calle 10A # 40 - 19, piso 10, barrio El Poblado



2

Palma Pitón

Este *rooftop* despliega un oasis urbano desde que la ciudad se mira desde arriba. Sabores latinos reinterpretados, coctelería creativa y una atmósfera tropical se combinan con vistas abiertas y música que acompaña sin imponerse. Es un lugar para celebrar, encontrarse y dejar que la noche avance entre la brisa, la luz y el ritmo.

This rooftop offers an urban oasis where the city is admired from above. Reinterpreted Latin flavors, creative cocktails, and a tropical atmosphere combine with expansive views and music that accompany without overwhelming. It's a place to celebrate, connect, and let the night flow amid breezes, light, and rhythm.

Horario: de lunes a jueves de 12:00 m. a 10:00 p. m.; viernes y sábados de 12:00 m. a 12:00 a. m.; domingos y festivos de 10:00 a. m. a 8:00 p. m.

 [palmapiton.mde](https://www.instagram.com/palmapiton.mde)

 Calle 14 # 43B -57, piso 6, barrio Manila



Estación del Metro



6.3

Música en vivo

1. Trilogía
2. La Tanguería



Música en Vivo

Más allá de los *DJ sets* virales en los *rooftops*, en los bares íntimos y los escenarios clásicos de El Poblado las guitarras despiertan, las voces se elevan y la noche encuentra su pulso. Aquí conviven salsa, reguetón, rock, jazz y electrónica en espacios que van de lo acogedor a lo monumental.

La música en vivo no es fondo: es el alma que mueve la noche. En El Poblado que no duerme, la ciudad canta y cada quien encuentra su ritmo.

Live Music

Beyond viral *DJ sets* on rooftops, in intimate bars, and on classic stages of El Poblado, guitars awaken, voices rise, and the night finds its pulse. Here, salsa, reggaeton, rock, jazz, and electronic music coexist in spaces ranging from cozy to monumental.

Live music is not background music: it's the soul of the night. In El Poblado that Never Sleeps, the city sings, and everyone finds their rhythm.



1

Trilogía

Trilogía es un templo nocturno donde el rock jamás baja el volumen. En su escenario central, las bandas desatan *riffs* y voces que contagian energía, mientras el público vibra al mismo compás. Su ambiente cálido y sin pretensiones lo convierte en un clásico de El Poblado, un lugar donde la música se vive cerca, intensa, inevitable. Aquí, cada canción es un reencuentro y cada noche, una historia que pide repetirse.

Trilogía is a nighttime temple where rock music never turns down the volume. On its central stage, bands unleash *riffs* and vocals that spread energy, while the audience vibrates in the same rhythm. Its warm and unpretentious atmosphere makes it a classic in El Poblado, a place where music is experienced up close, intensely, inevitably. Here, every song is a reunion, and every night is a story that begs to be repeated.

Horario: miércoles y jueves de 7:30 p. m. a 1:00 a. m.;
viernes y sábados de 7:30 p. m. a 2:00 a. m.

📷 [trilogiabar](#)

🌐 www.trilogiabar.com/

📍 Carrera 43G # 24 - 08, Barrio Colombia



2

La Tanguería. Parrilla y Tango

La Tanguería es un rincón de Provenza donde el tango cobra vida a metros de la mesa. Luces tenues, copas brillantes y una elegancia íntima enmarcan un escenario donde cada giro cuenta una historia.

Ideal para noches románticas, encuentros con amigos o para quienes buscan un toque cultural, este espacio mezcla sabor, música y emoción en un solo latido.

La Tanguería is a corner of Provenza where tango comes to life just meters from your table. Soft lights, gleaming glasses, and intimate elegance frame a stage where every turn tells a story.

Ideal for romantic nights, gatherings with friends, or anyone seeking a cultural touch, this space blends flavor, music, and emotion in a single heartbeat.

Horario: martes y miércoles de 12:00 m. a 3:00 p. m. y de 6:00 p. m. a 11:00 p. m.; jueves de 12:00 m. a 3:00 p. m. y de 6:00 p. m. a 11:30 p. m.; viernes de 12:00 m. a 3:00 p. m. y de 6:00 p. m. a 1:30 a. m.; sábados de 12:00 m. a 1:30 a. m.

@ latangueriaparrillaytango

📍 Carrera 34 # 7 - 84, barrio La Florida



Estación del Metro



6.4

Bares y discotecas

1. Foxey Pub
2. Mala Audio Bar
3. Bar Chiquita
4. Discoteca Amarna



Bares y discotecas

En El Poblado, la noche despierta con barras encendidas, música que vibra en las aceras y luces que transforman el paisaje urbano. Desde bares íntimos hasta discotecas de varios niveles, todo se enlaza en un recorrido donde cada trago es un ritmo y cada pista, una invitación al movimiento.

Aquí el encuentro es espontáneo y diverso, con conversaciones que fluyen, risas compartidas y una ciudad que cambia de pulso al caer la noche. El Poblado que no duerme es fiesta, energía y un latido común que sigue sonando hasta que amanece.

Bars and Nightclubs

In El Poblado, the night comes alive with brightly lit bars, music pulsing from the sidewalks, and lights that transform the urban landscape. From intimate bars to multi-level nightclubs, everything connects along a route where every drink is a rhythm, and every dance floor is an invitation to move.

Here, encounters are spontaneous and diverse, with flowing conversations, shared laughter, and a city that changes its pulse as night falls. El Poblado that Never Sleeps is a celebration, energy, and a shared heartbeat that keeps beating until dawn.



1

Foxy Pub

Foxy es un tributo inesperado a la cerveza artesanal. Desde la calle parece discreto, pero unas escaleras revelan un segundo piso con seis barras cerveceras y un *rooftop* donde fluyen más de 80 etiquetas.

Rock, partidos vibrantes y buena conversación hacen de este pub uno de los refugios cerveceros más queridos de Medellín.

Foxy is an unexpected tribute to craft beer. Though it seems modest from the street, a staircase reveals a second floor featuring six beer bars and a rooftop where more than 80 labels flow.

Rock music, exciting matches, and good conversation make this pub one of Medellín's most beloved beer havens.

Horario: domingos, martes y miércoles de 4:00 p. m. a 11:00 p. m.; jueves de 4:00 p. m. a 1:00 a. m.; viernes y sábados de 4:00 p. m. a 2:00 a. m.

 foxeypub

📍 Carrera 43E # 11A - 24, barrio Manila



2

Mala Audio Bar

Mala es el lugar ideal para los amantes del vinilo, con la luz precisa, el sonido impecable y la coctelería que respira estética análoga. Un bar oculto a simple vista donde lo vintage y lo moderno se abrazan, creando noches que viajan entre décadas. Aquí la música se siente, no solo se escucha; cada *track* es un rito compartido.

Mala is the ideal place for vinyl lovers, with just the right lighting, impeccable sound, and cocktails that breathe analog aesthetics. A bar hidden in plain sight where vintage and modern embrace, creating nights that travel across decades. Here, music is felt rather than heard; each *track* is a shared ritual.

Horario: martes de 6:00 p. m. a 12:00 a. m.; miércoles de 6:00 p. m. a 1:00 a. m.;
jueves, viernes y sábados de 6:00 p. m. a 2:00 a. m.

 [mala.audiobar](https://www.instagram.com/mala.audiobar)

 www.malaaudiobar.co

 Calle 10B # 36 - 31, barrio El Poblado



3

Bar Chiquita

Chiquita es fiesta llena de color, pop, perreo intenso, cócteles sin pudor y *drag queens* que encienden el escenario con shows dignos de ovación. Más que un bar gay, es un refugio libre y una celebración permanente. Un lugar donde la noche no se explica, solo se vive y se baila.

Chiquita is a party bursting with color, pop, intense perreo, unapologetic cocktails, and drag queens who ignite the stage with ovation-worthy shows. More than a gay bar, it is a free refuge and a permanent celebration. A place where the night isn't explained—only lived and danced.

Horario: lunes a domingo de 6:00 p. m. a 2:00 a. m.

 [bar_chiquita](https://www.instagram.com/bar_chiquita)

 www.barchiquita.com

 Carrera 37 # 8A - 88, barrio El Poblado



4

Discoteca Amarna

Amarna es un templo egipcio reinventado para la rumba latina, acompañada de personajes míticos, *DJs* y shows en vivo que iluminan la madrugada. Su atmósfera *crossover* convierte la noche en un ritual festivo donde cada espacio invita a bailar. Un ícono de Barrio Colombia donde la fiesta se vuelve espectáculo.

Amarna is an Egyptian temple reinvented for Latin partying, accompanied by mythical characters, *DJs*, and live shows that illuminate the early hours. Its crossover atmosphere turns the night into a festive ritual where every space invites you to dance. An icon of Barrio Colombia where the party becomes a spectacle.

Horario: sábados de 9:30 a. m. a 4:00 a. m.

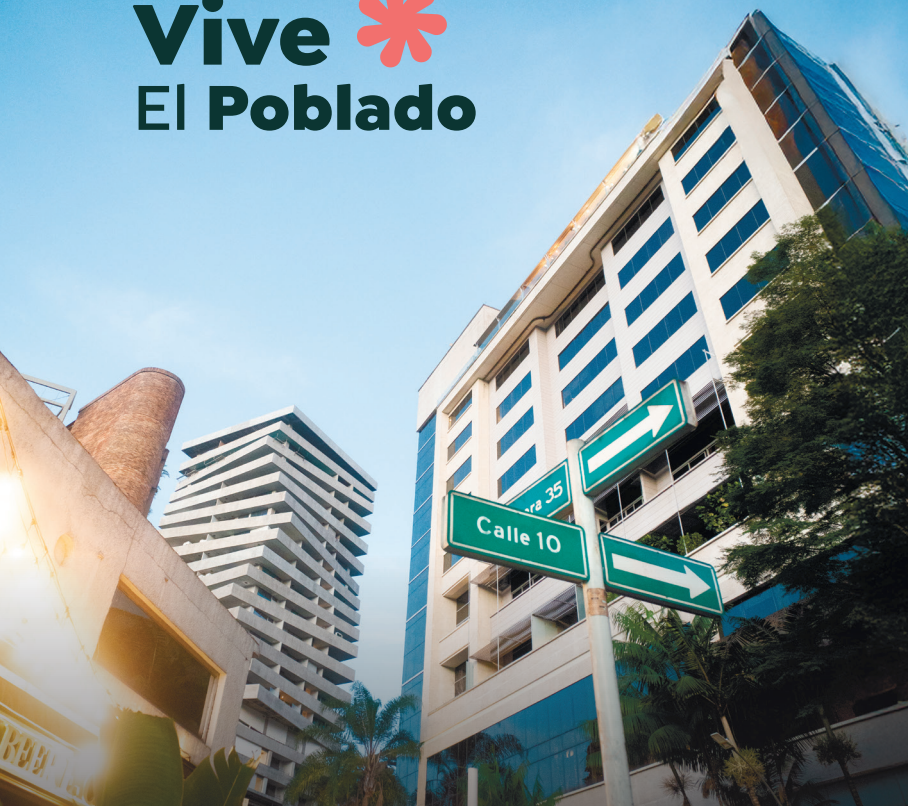
🌐 www.amarnaunica.com

📷 [discoteca_amarna](https://www.instagram.com/discoteca_amarna)

📌 [Discoteca AMARNA UNICA](https://www.facebook.com/Discoteca-AMARNA-UNICA)

📍 Carrera 43G # 27 - 10, Barrio Colombia

Vive El Poblado




Medellín
Aquí todo florece



Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación